

الأحد 03 ذو القعدة 1442هـ - 13 يونيو 2021 - السنة 33 Sunday 03 DulAlqadah 1442 13 June 2021 Vol 33

الترفيه والرياضة.. تتكفلان باعتزال

مسعد ونور وحسين والشلهوب

الرياض - حواس العايد

تسعى وزارة الرياضة، والهيئة العامة للترفيه إلى تنظيم مهرجان رياضي مشترك، يتم فيه تنظيم مباريات تكريمية لنجوم كرة قدم سابقين، يتقدمهم سعيد العويران، وخالد مسعد، وحسين عبد الغني، ومحمد نور، ومحمد الشلهوب.

ولم يتم بعد الاتفاق على المواعيد، إذ قد تكون هذه الليالي ضمن "موسم الرياض"، أو في أوقات خارجه.

ووفقًا لمصادر "الرياضية" الخاصة، سيتم الإعلان عن التفاصيل، والفرق التي ستواجه فرق اللاعبين المكرَّمين، التي ستحمل أسماءهم، وستكون الليالي خليطًا من الفن والترفيه وكرة القدم، في حضور صفوة النجوم في كل مجال.




العويران — مسعد — عبد الغني — نور — الشلهوب

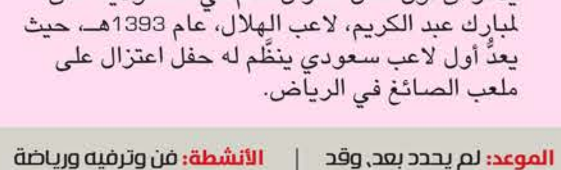
ويعود آخر حفل اعتزال منظَّم لياسر القحطاني، نهاية عام 2019، ضمن فعاليات "موسم الرياض"، الذي أشرفت عليه هيئة الترفيه.

يذكر أن أول حفل اعتزال نُظِّم في السعودية، كان لمبارك عبد الكريم، لاعب الهلال، عام 1393هـ، حيث يعدُّ أول لاعب سعودي ينظَّم له حفل اعتزال على ملعب الصائغ في الرياض.



آل الشيخ — الفيصل

المهرجان الرياضي



المنظمون: وزارة الرياضة وهيئة الترفيه
الفعالية: تكريم نجوم كرة قدم سابقين
الأسماء المرشحة: سعيد العويران، خالد مسعد، حسين عبد الغني، محمد نور، محمد الشلهوب
الموعد: لم يحدد بعد، وقد يكون في موسم الرياض
الأنشطة: فن وترفيه ورياضة في حضور صفوة النجوم



الأولمبي
يعاود التحضيرات

عاود المنتخب السعودي تحت 23 عامًا تدريباته في معسكره الجاري في إسبانيا ضمن المرحلة الرابعة من برنامج الإعداد لدورة الألعاب الأولمبية في طوكيو، المقرَّر تنظيمها أواخر يوليو المقبل.

وأجرى لاعبو الأخضر حصتهم التدريبية تحت إشراف السعودي سعد الشهري، المدرب، والجهاز الفني المساعد، حيث أدّوا مرانًا استرجاعيًّا عقب المباراة التجريبية التي جرت الجمعة أمام منتخب الأرجنتين.. وفي الصورة التي التقطت أمس خالد الغنام وخليفة الدوسري لاعبا المنتخب يؤديان حركة احتفالية تُطبَّق بعد تسجيل الأهداف

(المركز الإعلامي - المنتخب السعودي)

9 771319 088218 01>






6

EURO2020

النمسا ومقدونيا.. هدف واحد 12



طائرة.. تضع خطة الهولنديين 13



إريكسن.. يهز أوروبا 14

سلة الأخضر تقترب 2

دبي تعالج كنو 3

الصياد: بدأت وعمري 6 أعوام 4

الفتح.. تمريرات واستحواذ 5

الصقور.. أمام 3 سيناريوهات 8

السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$- Turkey 900TL



اختتام بطولة المواي تاي

الرياض . واس

اختتمت بطولة المواي تاي للسيدات، التي نظمها الاتحاد السعودي للمواي تاي والكيك والبوكسينج، أمس، في صالة ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض، بمشاركة 24 لاعبة من مختلف الدرجات. وحقق مركز الجزيرة المرتبة الأولى، وجاء مركز فايت كلوب في المرتبة الثانية، وحل مركز ريل فتنس ثالثًا، وحازت ريم الشريف لقب أفضل لاعبة في البطولة. وفي نهاية المنافسات توّج المهندس عبد العزيز البنان، المدير التنفيذي للاتحاد السعودي للمواي تاي والكيك والبوكسينج، الفائزات في البطولة.

أخضر السلة يلامس التأهل

تجاوز سوريا في الوقت الإضافي



النتيجة 77.79

- كسب سوريا في الوقت الإضافي
- اقترب من التأهل إلى نهائيات البطولة الآسيوية
- الانتصار في المواجهة المقبلة يمنحه التأهل

الرس . فهد البطاح

عزز المنتخب السعودي الأول لكرة السلة حظوظه بالتأهل إلى نهائيات البطولة الآسيوية بعد فوزه على نظيره السوري 77.79 عقب وقت إضافي لانتهاء المباراة بالتعادل 69.69، أمس في عمّان العاصمة الأردنية.

وسجل المنتخب السعودي تفوقًا منذ بداية اللقاء أمام نظيره السوري، وكان في استطاعته توسيع الفارق بأكثر من خمس نقاط وحسم التأهل مبكرًا بدلًا من انتظار نتائج المباريات المتبقية.

وتبقى حظوظ المنتخب السعودي بالتأهل إلى النهائيات بالفوز على المنتخب الإيراني بعد غد، أو بفوز المنتخب القطري على منتخب سوريا.

ويتأهل من المجموعة مباشرةً الأول والثاني من بين إيران وسوريا والسعودية فيما يخوض منتخب قطر، الذي خرج من التنافس، فرصة الملحق بحثًا عن بطاقة التأهل.



صورة التقطت أمس لعلي شبيلي لاعب المنتخب السعودي الأول لكرة السلة يحاول التصدي لكرة من لاعب في المنتخب السوري خلال المباراة
(المركز الإعلامي ـ الاتحاد السعودي لكرة السلة)

عطل يعيد الراجحي إلى الرابع

الرياض . الرياضية

نجا السعودي يزيد الراجحي، سائق الراليات، من حادث تعرض له خلال مشاركته في المرحلة الرابعة من رالي كازاخستان التي أجريت أمس.

وأوضح الحساب الرسمي لفريق الراجحي على «تويتر»، أن السائق افتتح المسار في مستهل المرحلة الرابعة من رالي كازاخستان، لكن بعد اجتيازه 194 كيلومترًا من الرالي، تعرضت سيارته "تويوتا هايلوكس" لعطل ميكانيكي بشكل مفاجئ. وتسبب العطل بخسارة المتسابق السعودي 58 دقيقة، ما جعله في المركز الرابع في المرحلة بعد وصوله إلى الثاني.



صورة التقطت أمس لسيارة يزيد الراجحي أثناء تعطلها في المرحلة الرابعة من رالي كازاخستان
(المركز الإعلامي ـ يزيد الراجحي)

الإسطبل الأخضر ينطلق في فرنسا

جدة . الرياضية

يستعد الإسطبل الأخضر لفهد الصيعري للمشاركة في بطولة فرنسا الدولية خلال أكتوبر المقبل، وبطولة الفروسية في المغرب نهاية العام الجاري.

وقد هنأت الإسطبلات الملكية والإسطبلات الخاصة لرجال الأعمال في المملكة المغربية الإسطبل السعودي بفوزه بكأس الملك محمد الخامس، التي جرت في ميدان أنفا في الدار البيضاء عبر الفرس "ليدي".



صورة التقطت السبت الماضي للفرس ليدي خلال منافسات بطولة كأس الملك محمد الخامس في المغرب
(المركز الإعلامي ـ اللجنة المنظمة)

إسبانيا تجهز الرائد

بريدة . محمد الصوينع

بينت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن إدارة نادي الرائد اختارت إسبانيا من أجل تنظيم معسكر خارجي للفريق الأول لكرة القدم، استعدادًا لمنافسات الموسم الرياضي الجديد، مشيرة إلى أن الإدارة فضلت إسبانيا لكثرة الفرق التي ستنظم معسكراتها هناك، وكذلك سهولة إجراء أكبر عدد من المباريات التجريبية، إضافة إلى حسن الأجواء.

وأشارت المصادر ذاتها إلى أن معسكر الفريق سينطلق منتصف شهر يوليو المقبل، حيث سيستمر قرابة الـ 25 يومًا، فيما يسبق ذلك الكشوفات الطبية والاختبارات العضلية.

كنو
يعالج ركبته في دبي
يعود بعد 14 يوما.. وطبيب الهلال يحدد دخوله المعسكر

كنو

إصابة محمد كنو

- 23 مايو: تعرض إلى إصابة
- نوعها: الرباط الجانبي الداخلي للركبة
- التأهيل: في دبي
- النتائج: قطع شوطًا وفي تحسن مستمر
- العودة: يحددها طبيب الهلال

الرياض . عبد الإله المرحوم

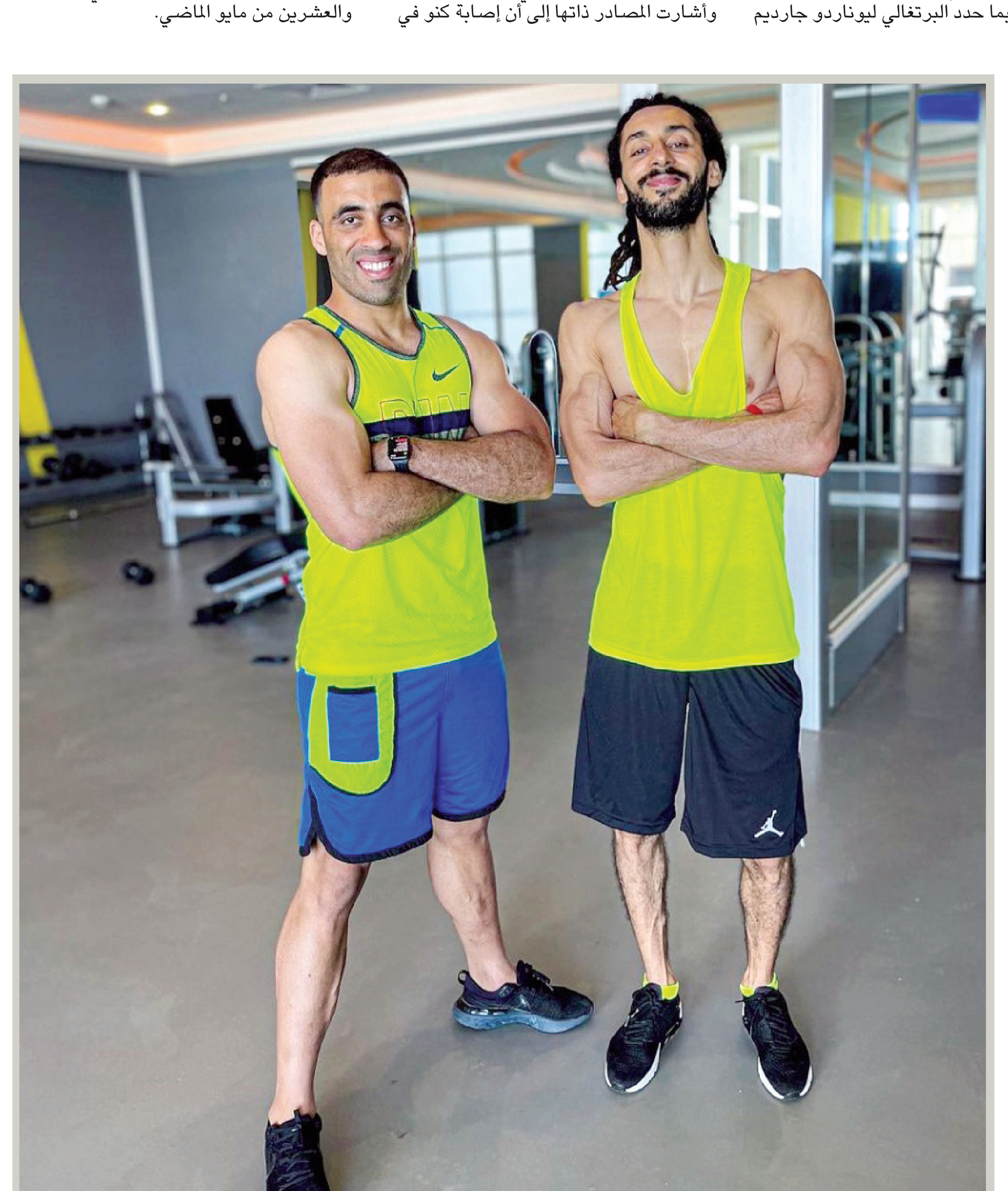
أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن محمد كنو، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، اختار أحد المراكز الطبية المتخصصة في مدينة دبي الإماراتية، من أجل مواصلة العلاج والتأهيل لموضع إصابته في الرباط الجانبي الداخلي للركبة.

وأكدت المصادر ذاتها، أن اللاعب سيعود إلى مدينة الرياض خلال الأسبوعين المقبلين، وقبل تجمع اللاعبين يوم الخامس من يوليو المقبل، وذلك حسبما حدد البرتغالي ليوناردو جارديم مدرب الفريق.

ومن المقرر أن يحدد طبيب الفريق إمكانية دخول اللاعب في البرنامج التدريبي للفريق في حينه، على أن يكون في مقدمة القائمة التي ستلتحق بالمعسكر الخارجي.

وأشارت المصادر ذاتها إلى أن إصابة كنو في تحسن مستمر، حيث قطع اللاعب شوطًا كبيرًا خلال المرحلة العلاجية والتأهيلية.

وتعرَّض كنو إلى الإصابة خلال مجريات مباراة فريقه أمام التعاون في الجولة الـ29 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين في الثالث والعشرين من مايو الماضي.



يحرص المغربي عبد الرزاق حمد الله مهاجم فريق النصر الأول لكرة القدم خلال الإجازة التي يتمتع بها في بلاده على استغلالها بأداء التدريبات وعدم التوقف في هذه الفترة من أجل الدخول في معسكر الفريق المقبل بشكل قوي وكذلك المحافظة على لياقته البدنية.. وفي الصورة التي التقطت أمس حمد الله أثناء وجوده في إحدى الصالات الرياضية في مدينة تغازوت المغربية وإلى جانبه شروقات صديقه (إنستجرام ـ حساب عبد الرزاق حمد الله)

اليوم..
أبها يستقبل المرشحين

أبها . حسن ذيبان

تفتتح اللجنة العامة لانتخابات الأندية، صباح اليوم، باب الترشح للتقدم على رئاسة وعضوية مجلس إدارة نادي أبها، على أن يستمر التقدم لاستلام ملفات الناخبين لمدة 5 أيام تنتهي عند الساعة 9 من مساء الخميس المقبل.

وبينت لـ"الرياضية" مصادر خاصة، أن الدكتور أحمد الحديثي الرئيس الحالي والمنتهية فترة رئاسته، سيكون أقوى المرشحين للاستمرار في الفترة الرئاسية المقبلة.

وتستقبل ملفات المرشحين على البريد الإلكتروني للجنة العامة لانتخابات الأندية الرياضية "pcesc@mos.gov.sa".

الحديثي

البرنامج الزمني لانتخابات مجلس إدارة أبها

- 13 يونيو .. فتح باب الترشح
- 20 يونيو .. فحص وإعلان القائمة الأولمبية
- 23 يونيو .. الطعن ضد القائمة الأولية
- 27 يونيو .. النظر في الطعون المقدمة
- 29 يونيو .. إعلان القائمة النهائية
- 1 يوليو .. موعد الاقتراع

وفد آسيوي
يزور ملاعب السعودية

الدمام . وليد الصيعري

كشفت لـ"الرياضية" مصادر خاصة، عن أن وفدًا من الاتحاد الآسيوي لكرة القدم سيزور الملاعب في المنطقة الشرقية نهاية الشهر الجاري من أجل متابعة جاهزيتها، ضمن ملف مشروع الاتحاد السعودي لكرة القدم لاستضافة نهائيات كأس الأمم الآسيوية 2027.

وكان الاتحاد الآسيوي قد وضع اشتراطات من أجل الموافقة على قبول أي استضافة لبطولاته، قبل النظر في جميع الملفات المقدمة، حيث يأتي تطوير غرف الملابس والمنصة والمركز الإعلامي إضافة إلى الساحات الخارجية للملاعب من أهم الاشتراطات.

وكانت وكالة الشؤون الفنية في وزارة الرياضة، بدأت أعمال الصيانة في ملعبي الأمير محمد بن فهد والأمير سعود بن جلوي في الراكة منذ فبراير الماضي، من أجل الوصول إلى الجاهزية قبل زيارة الوفد الذي سيرصد كل التفاصيل وتقديمها إلى اللجنة المختصة.



طلال الحمود
@talalhomoud

قانون
إريكسن

تعرضت بطولة كأس أوروبا إلى نكسة في يومها الثاني على خلفية سقوط اللاعب الدنماركي كريستيان إريكسن على الأرض بعد تعرضه إلى أزمة قلبية، وأثار مشهد انهيار اللاعب المفاجئ الجدل مجدداً بشأن الإجهاد الذي يتعرض له اللاعبون مع توسع الاتحادات المحلية والقارية في استحداث البطولات ومحاولة تحقيق عائدات مالية أكبر، بعيداً عن الاهتمام بسلامة اللاعبين.

وشاهد العالم خلال مباريات مونديال 2018 تراجع مستوى غالبية النجوم بسبب الإجهاد الذي ظهر على اللاعبين بعد موسم طويل تضمن اللعب في البطولات المحلية ومنافسات الأندية القارية والعالمية، فضلاً عن مباريات التصفيات في صفوف المنتخبات الوطنية، وجولات الأندية الصيفية في آسيا وأميركا، ما جعل اللاعب يخوض أكثر من 60 مباراة في الموسم بدرجة تفوق ما كان يلعبه قبل سنوات.

باتت الاتحادات القارية ومعها الاتحاد الدولي لكرة القدم تتعامل بجشع مع اللعبة بهدف الحصول على المال، حتى لو تطلب الأمر زيادة عدد الفرق المشاركة في كأس العالم أو إقامة البطولات القارية للمنتخبات سنوياً، خاصة أن ارتفاع عقود اللاعبين وزيادة عائداتهم المالية تكفل موافقتهم على اللعب لعدد مفتوح من المباريات، دون النظر إلى احتمال تعرضهم إلى الخطر بسبب الإجهاد.

لم يترك الاتحاد الدولي لكرة القدم ومعه الاتحادات القارية مجالاً لحسن النوايا في طريقة التعامل مع اللاعبين والجماهير، من خلال تشجيع ممارسات الاحتكار في التسويق وحقوق البث، إضافة إلى استقطاع الحصة الأكبر من عائدات الأندية والمنتخبات، وعدم الاهتمام بحقوق اللاعب والمشجع حتى أصبح نشاط هذه الاتحادات لا يراعي أدنى درجات المسؤولية الأخلاقية في التعامل مع مكونات اللعبة.

ربما كان بارونات كرة القدم بحاجة إلى صدمة تعيدهم إلى الواقع للتصرف على أساس المبادئ التي أقرها العالم بعد كارثة الحرب العالمية الثانية ومن ضمنها حقوق الإنسان التي باتت بالنسبة للاتحاد الدولي أمراً غير ملزم، قياساً على مصلحة "فيفا" التي تتطلب أحياناً إقامة البطولات في بلدان تسودها الفوضى والجريمة، أو قتل مئات العمال المستخدمين في بناء الملاعب، خاصة أن هذه الإجراءات ما زالت تتواصل دون اعتراض من الجمعيات الأوروبية التي تتصاعد أصواتها احتجاجاً ضد حكومات أدغال إفريقيا بداعي انتهاك حقوق العمال، وربما كانت هذه الجمعيات الحقوقية تنتظر كارثة بحجم حالة اللاعب الدنماركي، لتتحرك ويظهر صوتها منادية بسن قانون إريكسن لمنع استغلال اللاعبين وتعريض حياتهم للخطر.

الطائي و«التخيّل»..توقيع شراكة

حائل . محمد الجار الله

وقعت إدارة نادي الطائي اتفاقية شراكة مع شركة التخيّل بهدف تسويق الحقوق التجارية للنادي، حيث مثَّل الطائي في مراسم توقيع العقد بدر العايد الرئيس التنفيذي، فيما مثَّل مشعل السفاعي شركة التخيّل.

من جانبه، ذكر مشعل السفاعي أن هذه الاتفاقية ما هي إلا بداية من تحقيق تطلعات الطرفين، واعدًا جماهير الطائي بتحقيق ما يصبون إليه.

على الطرف الآخر يحتفل الطائي مساء اليوم، بحضور كبار أعضاء الشرف، ومحبي النادي، واللاعبين والإدارة، و1000 مشجع من الشباب والعائلات، بمناسبة صعود الفريق إلى مصاف أندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، حيث سيشمل الحفل تكريم لاعبي الفريق أصحاب الإنجاز.



صورة التقطت أمس لبدر العايد الرئيس التنفيذي لنادي الطائي لحظة توقيع الاتفاقية وإلى جانبه مشعل السفاعي ممثل شركة التخيّل (المركز الإعلامي ـ الطائي)

الأهلي
يسوّق عقد مارين وساريتش

أجانب الأهلي الموسم الماضي

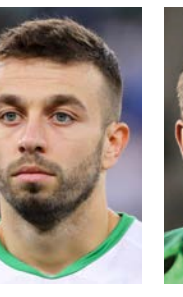
01	02	03	04	05	06	07
عمر السومة	إدريس فتوحي	متريتا	ساريتش	فيجسا	نيانج	لوكاس ليما
سوري .. مستمر "متبقٍ 3 مواسم"	مغربي .. انتهت إعارته	روماني .. مستمر "يتبقى 6 أشهر"	بوسني .. مستمر "يتبقى موسم"	صربي .. مستمر "يتبقى موسم"	سنغالي .. وقع مخالصة	برازيلي .. وقع مخالصة

جدة . مشعل العتيبي

أبلغت "الرياضية" مصادر خاصة أن إدارة النادي الأهلي وضعت ملف اختيار وتحديد اللاعبين الأجانب في صفوف الفريق الأول لكرة القدم ومصيرهم بيد البلجيكي بيسنيك هاسي، المدرب، الذي تعاقدت معه الإدارة خلفًا للمنتهي عقده الروماني ريجيكامب.

وبينت المصادر ذاتها، أن إدارة ماجد النفيعي أبلغت المدرب أنها تسعى إلى تسويق عقدي الألماني ماركو مارين والبوسني ألفيس ساريتشاللاعبين الأجنبيين ، أو توقيع مخالصة مالية معهما بالتراضي، من أجل البحث جديًا عن أسماء بديلة حسب ما يطلبه المدرب من مراكز.

وتعكف إدارة النادي الأهلي حاليًا على آلية وطريقة من أجل سداد المبالغ التي أظهرتها وزارة الرياضة الخميس الماضي، والمتعلقة بشهادة الكفاءة المالية، حيث بلغت الديون الخاصة على النادي مبلغ 124 مليون ريال.



مارين

ساريتش



هاسي



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

الضمانات المالية

أعلنت لجنة الكفاءة المالية "الوضع المالي" لأندية دوري المحترفين، حيث تجاوزت المبالغ "مستحقة السداد" بتاريخ 30 إبريل الماضي 600 مليون ريال!

ـ تفاوتت هذه المبالغ من ناد لآخر، إذ كان الاتحاد "الأعلى" بمبلغ 140 مليونًا، بينما ضمك "الأقل" بمبلغ 160 ألفًا، وعلى هذه الأندية "إذا أرادت أن تحصل على شهادة الكفاءة المالية" أن تنهي هذه الالتزامات قبل 21 أغسطس المقبل.

ـ تنوعت الالتزامات بين مبالغ مستحقة لمحترفين وأخرى لأندية خلاف الرواتب والأجور، إلى جانب قضايا صدرت بحقها أحكام نهائية.

ـ أندية الفيصلي والفتح وأبها تستحق الإشادة والشكر، حيث إنها الأندية التي لم يسجل ضدها أي مستحقات مالية، وهذا أمر يفرض علينا أن نقدم لإدارات هذه الأندية الشكر والتقدير والاحترام.

ـ ما أعلنته لجنة الكفاءة المالية "كما ذكرت أعلاه" يغطي حتى 30 إبريل الماضي، ما يعني أن هذه المبالغ "قابلة للزيادة" نظير ما حدث من مصروفات خلال الأشهر "مايو الماضي ويونيو الجاري ويوليو وأغسطس المقبلين" إلا إذا "أحسنت" إدارات الأندية التصرف وتميزت بحسن إدارة المال.

ـ قبل 7 أشهر أعلنت وزارة الرياضة "ضوابط" على الأندية أن تلتزم بها عند توقيع أي التزامات مالية "أيًا كان نوعها" من خلال إيداع مبالغ هذه الالتزامات في حساب النادي إذا كانت من أموال النادي.

ـ أما إذا كانت من أموال الداعمين فهناك ضمانات لأي عقود يتم توقيعها من قبلهم سواء بإيداع الحساب كاملًا أو التعهد بسداده أو تحرير سندات، وهذه الضوابط قوبلت "حينها" برضا المنتمين للوسط الرياضي.

ـ خلال الفترة القليلة الماضية "والمتوقع استمرارها خلال الفترة المقبلة" تم وسيتم التوقيع مع أجهزة تدريب جديدة ومحترفين جدد "أجانب ومحليين" ومن المفترض أن "تطبق" الوزارة "ضوابطها" حيال هذه العقود، وإذا حدث ذلك فإن الديون لن تزيد خلال الفترة المقبلة.

ـ أيضًا هناك طريق آخر "لخفض" الديون وهو "منع" الأندية "المستحقة للأموال" من التنسيق مع الأندية التي تعتبر مدينة لها بغرض تأجيل سداد المستحقات، لأن هذا الاتفاق أو التأجيل في حقيقة الأمر "يصنع ويُراكم" ديونًا مستقبلية.

ـ بمعنى.. إذا كان للنادي "أ" مبلغ قدره 10 ملايين ريال نظير انتقال لاعب للنادي "ب" ووافق النادي "أ" على تقسيط أو تأجيل الدفع، ترفض "الجهات الرسمية" هذه الاتفاقيات وتلزم النادي "ب" بسداد كامل المبلغ فورًا أو "إلغاء" الاتفاقية أو "منع" النادي "أ" من المطالبة بحقوقه مستقبلًا.

الصياد: الآسيوية التحدي الأكبر

أفضل لاعب في القارة يرفع شعار تعويض البداية

نال لقب أحسن لاعب في الخليج 3 مرات قبل حصوله على لقب أفضل لاعب في آسيا مرتين.. حسين الصياد البحريني الدولي صانع لعب فريق الوحدة الأول لكرة اليد الذي قاده في نهائيات كأس العالم الأخيرة ،التقته "الرياضية" في حوار لا تنقصه الصراحة ليروي رحلته الطويلة مع الأندية السعودية التي لعب لها وقصة انضمامه إلى لوحدة ورأيه في فرصة الكواسر في الفوز بكأس البطولة الآسيوية التي انطلقت في جدة، كاشفًا عن أسماء أفضل اللاعبين الذين يستحقون الاحتراف الخارجي



حوار: عبد الغني عوض



صورة التقطت أمس للصياد خلال حواره مع الزميل عبد الغني عوض

تصوير: أحمد جابر

01
ما سر احترافك في الدوري السعودي؟

لست بجديد على الدوري السعودي، فمنذ 10 مواسم وأنا موجود والحمد للّٰه العام الماضي لعبت مع الوحدة وحققنا الدوري دون أي هزيمة، وجددت معهم هذ العام ولم يكتب لنا التوفيق لظروف معينة، ومددت العقد للبطولة الآسيوية لأن فيها تحديًا كبيرًا بيني وبين نفسي بأن يكون لي دور كبير في بطولة آسيا، ولتعويض الإخفاقات التي صادفتنا الموسم المنقضي.



02
هل لعبت لأندية أخرى غير الوحدة؟

لعبت في الأهلي 4 مواسم من 2012 حتى 2017، وموسمًا مع مضر، ومثله مع النور، وموسمين مع الوحدة، وخارجيًا مع النجمة البحريني موسم 2013 ثم أهلي دبي في 2014.

03
ما سر تمسكك بالدوري السعودي؟

الدوري السعودي بيتي، فهو أنسب مكان أجد نفسي فيه، يمكن لأن أفضل العروض كانت من الدوري السعودي مع احترامي للدوريات الخليجية ولكن الاحتراف موجود فقط في الدوري السعودي والإماراتي، والدوري السعودي أقوى إضافة إلى عدة أمور مثل قرب المسافة وطبيعة الدوري والانسجام السريع.

04
هل تلقيت من قبل عروضًا أخرى من أندية غير سعودية؟

نعم تلقيت عروضًا من أندية في قطر، والإمارات، أيضًا هناك عروض ولكن شفهية من تركيا وأوروبا ومقدونيا.

05
هل جاءتك عروض مغرية من دوريات أجنبية وضحيت بها من أجل البقاء في الدوري السعودي؟

حدث بالفعل، ولكن ليس من أوروبا، من أندية خليجية، فمثلًا كنت في مضر وكانت فترة قصيرة وجاءني عرض من شباب أهلي دبي ولكنني رفضت لأننا كنا نلعب في نهائي الكأس، فلم أترك الفريق في نهائي الكأس، وكذلك وأنا في شباب أهلي دبي جاءني عرض الوحدة ولم أترك الفريق أيضًا، فهي مسألة التزام وكلمة مع الفريق، ولا يصح أن أترك الفريق في نهاية المدة من أجل المال فقط.

06
ما الذي يميز الدوري السعودي؟

يمكن القول فنيًا ومهاريًا الدوري البحريني أفضل من الدوري السعودي، ولكن جسديًا الدوري السعودي أقوى لأن اللاعب البحريني يمر بمراحل عمرية من طلائع وناشئين وغيرها حتى يصل إلى الفريق الأول، فيكون مؤهلًا جيدًا من الناحية المهارية والفنية، ولكنه غير قوي جسديًا.

07
ما الذي ينقص الدوري السعودي ليكون قويًا فنيًا؟

أعتقد أن أفضل موسم فني للدوري السعودي هو الذي سمح فيه بوجود لاعبين اثنين محترفين، إضافة إلى اللاعبين السعوديين، يعد هذا أقوى منافسة.

08
مَنْ مِنْ لاعبي الوحدة ترشحه للاحتراف الخارجي؟

هناك لاعبون مميزون، وأرى أن أحمد عزازي وأبو الليل مؤهلان بقوة للاحتراف، بحكم أنهما لاعبان "أشولان" وعندهما الإمكانية أن يلعبا في أي أندية أخرى خليجية، وفرصتهما كبيرة للاحتراف الخارجي.

09
ما هي حظوظ الوحدة في البطولة الآسيوية بعد خسارة الافتتاح أمس؟

البطولة صعبة ونسعى إلى الفوز في المباريات المقبلة حتى نعوض تعثر البداية .. وطموحنا جميعًا كلاعبين وجهاز فني الفوز في البطولة، فنحن في النسخة الأخيرة لعبنا على النهائي، فمستحيل أن نرضى بأقل من النهائي.

10
أي الفرق الآسيوية المشاركة ترى أنها المنافس الأقوى لكم؟

يمكن أن تكون مجموعتنا "المجموعة الأولى" أسهل في المنافسة من المجموعة الثانية، حيث المنافسة فيها أصعب، وفيها بطل النسخة السابقة العربي القطري، والنجمة البحريني، ومضر والسالمية، أما مجموعتنا فالفرصة فيها تكاد تكون متساوية والمنافسة أسهل، والأقوى منافسة فيها: الدحيل، والكويت الكويتي.

11
كيف أصبحت أفضل لاعب في آسيا؟

بدأت لعب كرة اليد في عمر صغير جدًا، تقريبًا من عمر 6 أعوام، والفضل طبعًا يعود إلى كل المدربين الذين دربوني منذ كنت في البراعم وزملائي أيضًا الذين شاركوني، فدونهم لا أستطيع تحقيق شيء، أيضًا أنا أحب اللعبة وتمرنت واجتهدت وعندي طموح وصلت إليه.

12
هل حصولك على لقب أفضل لاعب في آسيا جعلك مغرورًا؟

لكل مجتهد نصيب، وهذا حق من حقوق أي لاعب، فطبيعي اليوم إذا أنت تعبت في وصولك خلال الأعوام الطويلة التي لعبتها وكوّنت نفسك فيها فطبيعي ألّا تعامل جميع اللاعبين سواسية، أنا أفضل أن الناس تعاملني كشخص حسين الصياد وليس كلاعب، وأنا أؤيد أن اللاعب المجتهد الذي يصل إلى مكانة كبيرة يتعامل معه معاملة خاصة.

13
من المدرب الذي ترك بصمة أثّرت فيك؟

المدرب الذي ترك بصمة فيَّ شخصيًا هو الآيسلندي جودنسون مدرب المنتخب البحريني ، حيث أثّر في المنتخب البحريني كله وليس في حسين الصياد فقط، وفتح عينيَّ على أشياء كنت أجهلها وساعدني على الاستمرار لهذا العمر، وأن أصل إلى أشياء كثيرة في فترة قصيرة.

"قال عن"

الآيسلندي جودنسون مدرب منتخب البحرين السابق

أنت مدرب عالمي واستفدت منك كثيرًا وتركت بصمة كبيرة في شخصيتي الرياضية منذ أن كنت مدربًا للمنتخب البحريني.. فرصة أن أشكرك



فاضل آل سعيد مدرب فريق الوحدة الأول لكرة اليد

أتمنى لك التوفيق في تجربتك المهمة مع فريق الوحدة في البطولة الآسيوية وكلي أمل بأن ينال ما يتمناه ويحقق البطولة وسنكون وراءه في كل خطواته

مناف آل سعيد مدرب حراس المرمى في الوحدة

سبق وأن لعبت أمامك في كثير من اللقاءات العالمية والمحلية وكنت مثالًا للأخلاق العالية لذلك آمل في أن يوفقك الله في مشوارك التدريبي المقبل

حسين علي الصياد

- مواليد البحرين في 14 يناير 1988
- لعب لأندية الأهلي ومضر والنور والنجمة البحريني وأهلي دبي
- حصل على كأس أحسن لاعب في الخليج 3 مرات
- فاز بلقب أفضل لاعب في آسيا مرتين 2018 و 2020
- متزوج وله ثلاث بنات "مرام ـ مريم ـ مروة"
- شارك في 4 نهائيات لكأس العالم أعوام 2011ـ2017ـ2019ـ2021



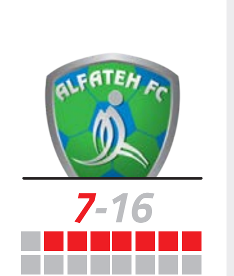
الرياضية
الأحد 03 ذو القعدة 1442هـ
13.06.2021 العدد 12310



www.arriyadiyah.com

تقرير: متعب العبد الهادي

ودع فريق الفتح الأول لكرة القدم موسمه باحتلال المركز السابع في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وخرج الفتح، الذي مرر لاعبوه نحو ألف و500 تمريرة في الدوري، من نصف نهائي كأس خادم الحرمين الشريفين،
وجاء الفريق من أقل فرق المقدمة في نسبة الاستحواذ، إذ بلغت 48 في المئة.
وسجلت أهداف الفريق في الدوري بواقع 16 هدفًا بالقدم اليسرى و29 باليمنى و8 أهداف بالرأس فيما جاء هدفان من كرات ثابته .

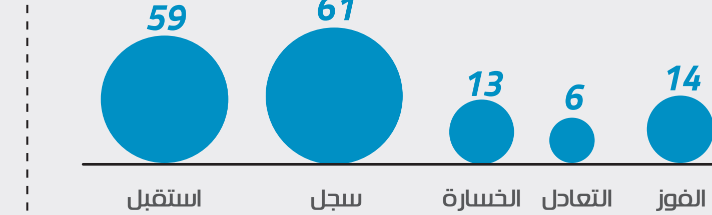


الفتح..
ألف و500 تمريرة في الدوري

البطولات التي شارك فيها



- دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين
  "المركز السابع"
- كأس خادم الحرمين الشريفين
  "خرج من نصف النهائي"

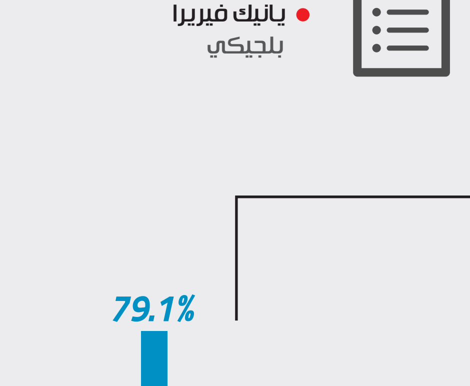


المباريات	الفوز	التعادل	الخسارة	سجل	استقبل
33	14	6	13	61	59

مدربو الفريق الموسم المنتهي



- يانيك فيريرا
  بلجيكي



أعلى اللاعبين قيمة سوقية وأرقامهم في الدوري

كويفا
2 مليون يورو

لعب	أساسيا	تم استبداله	عدد التمريرات	نسبة النجاح	صناعة الأهداف	صناعة الفرص	الأهداف
15	11	5	501	77.4%	7	42	8

مراد باتنا
1 مليون يورو

لعب	أساسيا	تم استبداله	عدد التمريرات	نسبة النجاح	صناعة الأهداف	صناعة الفرص	الأهداف
26	25	6	637	79.1%	6	42	6

تيفريدي
950 ألف يورو

لعب	أساسيا	تم استبداله	عدد التمريرات	نسبة النجاح	صناعة الأهداف	صناعة الفرص	الأهداف
22	20	10	322	73.9%	1	13	13

اللاعبون الأجانب

- العربي سوداني - جزائري
- جوستاف ويكهام - نرويجي
- ساشا - صربي
- سفيان بن دبكة - جزائري
- كرستيان كويفا - بيروفي
- مراد باتنا - مغربي
- مروان سعدان - مغربي
- مكسيم كوفال - أوكراني
- تيفريدي - هولندي

الرياضية INFO graphic
Moatasem.H

أكثر اللاعبين تسجيلا للأهداف



- تيفريدي 13
- بن دبكة 10
- مراد باتنا 9

المحافظة على نظافة الشباك

5 مباريات

ركلات الجزاء المحتسبة

11 سجل 10 أضاع 1

مجموع التمريرات

10475

معدل الاستحواذ

48%

أكثر اللاعبين مشاركة



كوفال	بوشل	بن دبكة	بو حيمد	سعدان
2610	2438	2375	2277	2237

أقل اللاعبين مشاركة

عثمان العثمان	محمد الضو	البلادي	البحراني	صقر عطيف
3	34	77	90	177

أكثر اللاعبين حصولًا على البطاقة الصفراء

مروان سعدان	محمد الفهيد	بو حيمد	فهد زاحم	عمار الدحيم
7	6	5	6	6

البطاقات الحمراء في الدوري

محمد الفهيد
سفيان بن دبكة
حسن الحبيب

أكبر سلسلة انتصارات متتالية

3 انتصارات

أكثر اللاعبين مشاركة بديلًا

- محمد مجرشي 15
- محمد السعيد 13
- حسن الحبيب 13

الأكثر استبدالًا

- محمد الفهيد 17
- علي الزقعان 16
- محمد السعيد 10

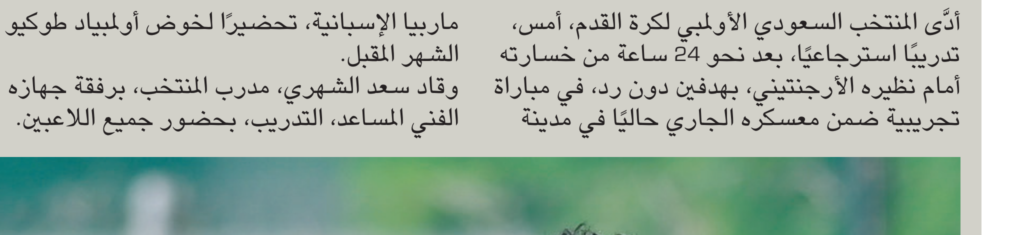
أكثر اللاعبين صناعة للأهداف

- كويفا 7
- باتنا 6
- بن دبكة 3

توزيع الأهداف في الدوري

- 16 هدفًا بالقدم اليسرى
- 29 هدفًا بالقدم اليمنى
- 8 أهداف بالرأس
- 2 هدفان من كرات ثابتة





الشهري
يكتفي باسترجاعي

أدّى المنتخب السعودي الأولمبي لكرة القدم، أمس، تدريبًا استرجاعيًا، بعد نحو 24 ساعة من خسارته أمام نظيره الأرجنتيني، بهدفين دون رد، في مباراة تجريبية ضمن معسكره الجاري حاليًا في مدينة ماربيا الإسبانية، تحضيرًا لخوض أولمبياد طوكيو الشهر المقبل.

وقاد سعد الشهري، مدرب المنتخب، برفقة جهازه الفني المساعد، التدريب، بحضور جميع اللاعبين.

ويشكّل المعسكر الحالي المرحلة الرابعة من برنامج الإعداد قبل الأولمبياد.

وينافس الأخضر منتخبات البرازيل وألمانيا وساحل العاج في رابع مجموعات الأولمبياد.



صورة التقطت أمس لصراع على الكرة بين الثنائي عبد الله حسون، المدافع، ونواف بوشل، الظهير الأيمن، خلال تدريب المنتخب السعودي الأولمبي في مدينة ماربيا الإسبانية (المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)

سعد المهدي
@Almahdisaad

الرياضة تكسر
طوق كورونا

تمثل منافسات الألعاب الرياضية شعلة الأمل وسط عتمة التشاؤم، التي تلف العالم بسبب فيروس "كورونا"، الذي يتحكم بحركة الناس والمواصلات والاقتصاد وتنظيم الفعاليات المختلفة، خلاف الأثر النفسي السيئ، الذي أحدثه بسبب العزلة وحالات الإصابة والوفيات.

المنافسات الرياضية، وفي مقدمتها كرة القدم، تسجل اختراقًا مهمًا لكسر طوق حصار الاحترازات المشددة، من خلال السماح بإقامة منافساتها ومناسباتها عند أقرب نقطة لما كانت عليه، دون التحلل من البروتوكولات الصحية من تباعد ولبس الكمامة وشروط أخذ جرعات اللقاح أو التعافي وغيرها.

بحضور النسبة المحددة من المتفرجين، منتخبنا السعودي لعب مباراتين في مجموعته، التي تستضيفها الرياض، وفي رصيده 17 نقطة، خلفه منتخبات أوزبكستان وفلسطين واليمن وسنغافورة، وسيلعب الثلاثاء القبل مع أوزباكستان من أجل الصدارة، حيث يكفيه التعادل للتأهل لأمم آسيا 2023ي، والتصفيات النهائية لمونديال 2022، كذلك فعلت الدول التي استضافة بقية المجموعات الآسيوية الثماني.

في روما انطلقت بطولة أمم أوروبا، التي كان من المفترض أن تُقام العام الماضي، لكن تم تأجيلها بسبب الجائحة، والمحكمة العليا في البرازيل بإجماع قضاتها صوتوا لصالح استضافة بلادهم، الخميس المقبل، بطولة "كوبا أمريكا" على الرغم من أن عدد وفيات البرازيل بسبب الفيروس وصل إلى 482 ألفًا، ما مثل انفراجة في أفق بقية الأنشطة والمناسبات، خاصة ما يتعلق بالأولمبياد، الذي يُفترض أن ينطلق في الشهر المقبل بطوكيو.

الرياضة عبر التاريخ كانت مفتاحًا لحل الكثير من الأزمات أو تجاوز الأزمات، ولم يجد سكان المدينة الروسية "سانت بطرسبرغ"، خلال حصارها في الحرب العالمية الثانية لأكثر من عامين ونصف، للتعبير عن صمودها، أو أن سكانها ما زالوا أحياء، أفضل من إقامة مباراة في كرة القدم تحت القصف الألماني، كما كانت من بين الحلول لأنعاش الاقتصاد لبعض الحكومات، وتعزيز صورة الأمن والسلم الأهليين في حقب تاريخية مهمة، أو عنوانًا لما وصلت إليه دول وشعوب من تقدم ورفاه.

اليابان ستخسر حتى مع إقامة الأولمبياد 5.5 مليار دولار، بسبب استبعاد المتفرجين الأجانب من حضور الألعاب، لكن إصرارهم على إقامة الأولمبياد برغبة تعافي الاقتصاد الذي سيخسر لو لم يقام مليارات الدولارات، بينما دبت الحياة في 11 مدينة أوروبية سُمح فيها بحضور المتفرجين من كل العالم بشروط.. لا بد أن يظهر العالم يومًا امتنانه للفعاليات الرياضية، التي فتحت له النافذة ليطل على الحياة من جديد في زمن كورونا الصعب.

السامبا..
اختبار أخير

ينهي المنتخب البرازيلي تحت 23 عامًا لكرة القدم، تحضيراته لخوض منافسات دورة الألعاب الأولمبية "طوكيو 2020" بمواجهة تجريبية أخيرة أمام نظيره التايلاندي في 8 يوليو المقبل.

ويحل صغار السامبا ضيوفًا على المنتخب التايلاندي، في بانكوك، العاصمة، قبل التوجه إلى اليابان لبدء المشوار الأولمبي.

وخلال معسكره الأخير، لعب المنتخب اللاتيني مباراتين تجريبيتين، خسر في الأولى أمام منتخب الرأس الأخضر الأول، بنتيجة 2ـ1، قبل أن يفوز على أولمبي صربيا بثلاثية دون رد.

وتفتتح البرازيل مبارياتها في الأولمبياد بمواجهة ألمانيا 22 يوليو، ضمن المجموعة الرابعة التي تضم إلى جوارهما المنتخبين السعودي والإيفواري.

8
أساسيين

أشرك سعد الشهري، مدرب المنتخب السعودي الأولمبي لكرة القدم، 8 لاعبين بصفة أساسية، في تجربتي معسكر ماربيا، أمام المكسيك والأرجنتين.

وتضمنت تشكيلة الأخضر الأساسية في المباراتين أسماء كل من: أمين بخاري، وحمد اليامي، وخليفة الدوسري، وعبد الباسط هندي، وناصر العمران، ومختار علي، وأيمن الخليف، وعبد الرحمن اليامي.

في المقابل، دخل التشكيل الأساسي مرة واحدة كل من سعد السلولي وعبد الله حسون وأيمن يحيى وفواز الطريس ومتعب الحربي وتركي العمار.

وخسر الأخضر من الأرجنتين بهدفين دون رد في التجربة الثانية، بعد تعادله 1ـ1 مع المكسيك في الأولى.

مباريات الأخضر في **أولمبياد طوكيو**

ساحل العاج	ألمانيا	البرازيل
22 يوليو	25 يوليو	28 يوليو

بعد 12 يوما..
الأولمبي يتوقف

تغطية: مازن العسرج

يحصل لاعبو المنتخب السعودي الأولمبي لكرة القدم على راحة من التدريبات، للمرة الأولى بعد 12 يومًا دون انقطاع، منذ انطلاقة معسكرهم الجاري في مدينة ماربيا الإسبانية.

وقرر سعد الشهري، مدرب المنتخب، إعفاء اللاعبين من التدريبات اليوم، على أن يستأنفوها غدًا.

ويتضمن برنامج الأخضر اليوم إجراء اللاعبين جولة حرة في ماربيا بين الواحدة ظهرًا والسابعة مساءً.

وينخرط اللاعبون في التدريبات صباح غد، قبل العودة مساءً إلى السعودية.

ويأتي المعسكر في إطار المرحلة الرابعة من برنامج الإعداد لخوض منافسات كرة القدم في دورة الألعاب الأولمبية التي تستضيفها طوكيو، العاصمة اليابانية، بين 23 يوليو و8 أغسطس المقبلين.

وخلال معسكره، تعادل الأخضر مع المكسيك بهدف لمثله، وخسر من الأرجنتين بثنائية نظيفة.

بروفايل

الدوسري..
نضوج مبكر

شقّ خليفة الدوسري، مدافع المنتخب السعودي الأولمبي لكرة القدم، طريقه إلى فريق القادسية الأول منذ 2018، على الرغم من بلوغه 19 عامًا فقط آنذاك.

وفي الموسم الماضي من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، خاض 27 مباراة من أصل 30 للفريق، منها 22 لعبها أساسيًا.

وتنقل الدوسري، 22 عامًا، بين المنتخبات السنية المختلفة، وصولًا إلى الأولمبي تحت قيادة سعد الشهري.

ويتطلع إلى تسجيل حضور مؤثر في الأولمبياد المقرر انطلاق منافساته الشهر المقبل، تعويضًا عن هبوط فريقه إلى دوري الدرجة الأولى.

والدوسري أحد أفراد الجيل المتوج ببطولة آسيا للشباب تحت 19 عامًا، التي استضافتها إندونيسيا 2018.

خليفة **الدوسري**

تاريخ الميلاد	النادي	المركز	الطول	مشاركاته في آخر دوري	دقة تمرير
2 يناير 1999	القادسية	مدافع	177	27	84.7 %

تنال طريقة احتفال خالد الغنام، لاعب وسط المنتخب السعودي الأولمبي لكرة القدم، بتسجيل الأهداف، إعجاب زميله خليفة الدوسري، المدافع. وشرح الغنام للدوسري طريقة تنفيذها خلال معسكر المنتخب الجاري حاليًا في ماربيا.. ويحتفل الغنام بعد التسجيل بتشكيل دائرة حول عينه بإصبعي السبابة والإبهام.. وفي الصورتين اللتين التقطتا أمس يظهر الغنام والدوسري أثناء حديثهما حول طريقة الاحتفال (المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)

سجلان متباينان

الرياض ـ الرياضية

يتفوق المنتخب اليمني الأول لكرة القدم على نظيره الفلسطيني في المواجهات الرسمية، على عكس التجريبية. وفاز المنتخب اليمني في ثلاث من مبارياته الرسمية الأربع أمام نظيره الفلسطيني، الذي انتصر مرة. تجريبيًا، فاز المنتخب الفلسطيني في مبارياته الثلاث أمام اليمني. ويتواجه المنتخبان رسميًا للمرة الخامسة، بعد غد في الرياض، في ختام رابع مجموعات التصفيات المزدوجة المؤهلة إلى كأسي العالم وآسيا.



صورة التقطت أمس لعدد من لاعبي منتخب فلسطين أثناء الحصة التدريبية استعدادًا لمباراة منتخب اليمن في المجموعة الرابعة من التصفيات المزدوجة (المركز الإعلامي - اتحاد القدم الفلسطيني)

أمام فلسطين..
اليمن يفقد قراوي وبقشان
في آخر جولة.. عودة المطري ضد منافس دون إيقافات

غائبان عن اليمن

اللاعب	السبب	المركز	الرقم
محسن قراوي	تراكم إنذارين	مهاجم	10
محمد بقشان	تراكم إنذارين	ظهير أيسر	19

الرياض - الرياضية

يفتقد منتخب اليمن الأول لكرة القدم إلى اثنين من عناصره الأساسية في مباراته أمام نظيره الفلسطيني، بعد غدٍ في الرياض في ختام رابع مجموعات التصفيات المزدوَجة المؤهلة إلى كأسي العالم وآسيا.

ويغيب محسن قراوي، المهاجم، ومحمد بقشان، الظهير الأيسر، لحصولهما على إنذارين، أمس الأول، أمام أوزبكستان. ولحملهما إنذارين من مباراة سابقة في المجموعة، يُحرَم الثنائي، لتراكم البطاقات، من خوض الجولة الأخيرة. وكانت أوزبكستان تغلبت "1-0" على منتخبهما، وسط غياب لعبد الواسع المطري، لاعب الوسط، للسبب ذاته. لكنه مؤهل لمواجهة المنتخب الفلسطيني، الذي تخلو صفوفه من أي إيقافات مماثلة. وحال خلوِّها من الإصابات، سيظهر بعد غد مكتملًا. ومنذ استئناف مباريات المجموعة في 3 يونيو الجاري، واجه المنتخب اليمني نظيريه السعودي والأوزبكي، فيما لعب الفلسطيني مباراة واحدة أمام سنغافورة.

المقبلة أهم

«هدفنا النقاط الثلاث للمباراة المقبلة، وهي أهم بالنسبة لنا من نقاط مباراة سنغافورة».

رامي حمادة
حارس فلسطين

دافع قوي

«الفوز على سنغافورة أعطانا دافعًا قويًا لتحقيق نتيجة إيجابية في المباراة المقبلة».

تامر صيام
لاعب فلسطين

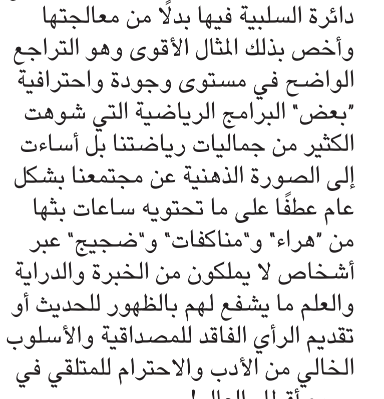
تعزيز الفوز

«المعنويات مرتفعة، والتدريبات متواصلة بجدية. ونتطلع إلى فوز يعزز ما حققناه أمام سنغافورة».

فهد العتال
مساعد مدرب فلسطين

قاسم يتفادى الإرهاق

الرياض ـ الرياضية



قاسم

اكتفى منتخب اليمن الأول لكرة القدم، أمس، بتمرين لياقي خفيف، بعد يوم من الخسارة "0ـ 1" من أوزبكستان في رابع مجموعات التصفيات المزدوجة.

وأدى اللاعبون الأساسيون تمارين استرجاعية في صالة اللياقة البدنية بالفندق، التي احتضنت أيضًا تمارين لياقية لباقي المنتخب. وفضّل اليمني أحمد علي قاسم، المدرب، بقاء المجموعتين في الفندق، لتجنيبهما الإرهاق بعد مباراتي السعودية وأوزبكستان. وغاب منتخبه نحو عام ونصف العام عن المباريات الرسمية والتجريبية.



صورة التقطت أمس للياباني تاتسوما يوشيدا، مدرب منتخب سنغافورة، أثناء مغادرة البعثة الرياض لانتهاء مبارياتها في التصفيات (المركز الإعلامي - اتحاد القدم السعودي)

السنغافوري يغادر السعودية

الرياض - الرياضية

غادر منتخب سنغافورة الأول لكرة القدم السعودية أمس، غداة انتهاء مشاركته في التصفيات المزدوجة المؤهلة إلى كأسي العالم 2022 وآسيا 2023.

وودع عدد من منسوبي الاتحاد السعودي للعبة البعثة السنغافورية في مطار الملك خالد الدولي في الرياض.

وخسر السنغافوريون مبارياتهم الثلاث التي لعبوها في العاصمة السعودية بين 3 و11 يونيو الجاري. وتختتم مباراتا السعودية مع أوزبكستان وفلسطين مع اليمن المجموعةَ بعد غدٍ.

ثلاث هزائم لسنغافورة

	فلسطين	أوزبكستان	السعودية
النتيجة	4 ـ 0	5 ـ 0	3 ـ 0
التاريخ	3 يونيو	7 يونيو	11 يونيو
الملعب	ملعب الملك فهد الدولي	ملعب الملك فهد الدولي	ملعب "مرسول بارك"

المواصلة على ملعب الهلال



الرياض - الرياضية

واصل منتخب فلسطين الأول لكرة القدم، أمس، تدريباته على ملعب نادي الهلال، استعدادًا لمواجهة نظيره اليمني بعد غد في رابع مجموعات التصفياتً المزدوجة المؤهلة إلى المونديال وكأس آسيا.

وقاد التونسي مكرم دبوب، المدرب، الحصة التدريبية، التي تنوعت بين الجانبين الفني واللياقي.

وتدرب اللاعبون على ملعبي معهد إعداد القادة ونادي النصر، قبل الانتقال آخر الأسبوع الماضي إلى ملعب الهلال.

وفاز المنتخب الفلسطيني "4ـ 0" على سنغافورة، الخميس الماضي ضمن المجموعة.



صورة التقطت أمس لعبد اللطيف البهداري، مدافع وقائد المنتخب الفلسطيني، يستمع مع زملائه إلى توجيهات الجهاز الفني خلال الحصة التدريبية على ملعب الهلال (المركز الإعلامي - اتحاد القدم الفلسطيني)

بدر السعيد
Bader_Al_saeed

دروس الموسم «2 من 3»..!

كنا معًا في مسارنا التاسع مطلع الأسبوع الماضي للحديث عن دروس الموسم الماضي والذي اتفق الجميع على كونه موسمًا تعرض للكثير من الضغوطات عطفًا على تبعات "جائحة كورونا" بكل اتجاهاتها الصحية والمالية والاجتماعية..

فنجح من نجح بعد توفيق الله أولًا ثم حسن إدارته لتلك الأزمات والظروف وخسر من تعطلت قدرته على مجاراة ذلك الضرر والتعامل معه بواقعية وحسن تدبير.. وقد جاء الوقت المثالي للمراجعة والمحاسبة بعد إعادة قراءة فصول ومشاهد الموسم الماضي للتعلم منها والتصحيح.

في موسمنا الماضي استطاعت المؤسسة الرياضية وبكل اقتدار أن تضع المتابع البسيط قبل المختص أمام حقيقة تعاملات أنديتنا مع الحوكمة بل امتد ذلك إلى إظهار قوائم الكفاءة المالية بكل شفافية ووضوح بدرجة تكشف للجميع أن تقف أنديتنا ماليًا في سوق العمل بكل معتركاته وفرصه وتهديداته.. جاءت هذه الشفافية في وقت مهم يسبق المرحلة التاريخية المرتقبة حين يتم تفعيل نظام الخصخصة في الأندية الرياضية السعودية..

في موسمنا الماضي سجلت عمليات الاستثمار والرعاية في أنديتنا تحركًا إيجابيًا ظاهرًا للعيان من حيث تعدد الرعاة والمسوقين والشركاء عبر فرق كرة القدم.. وقد حدث ذلك على الرغم من التداعيات الاقتصادية لجائحة كورونا وهو الأمر الذي يعطي مؤشرات إيجابية كبيرة تنم عن جدّية المستثمرين وخصوبة سوق العمل الرياضي السعودي في كرة القدم تحديدًا.

وبمثل ما كانت لموسمنا إيجابياته، فإن سلبياته هي الأخرى كانت بالوضوح ذاته وأكثر خصوصًا إذا كانت سلبيات متكررة منذ سنين ويزداد الأمر سوءًا حين تتسع دائرة السلبية فيها بدلًا من معالجتها وأخص بذلك المثال الأقوى وهو التراجع الواضح في مستوى وجودة واحترافية "بعض" البرامج الرياضية التي شوهت الكثير من جماليات رياضتنا بل أساءت إلى الصورة الذهنية عن مجتمعنا بشكل عام عطفًا على ما تحتويه ساعات بثها من "هراء" و"مناكفات" و"ضجيج" عبر أشخاص لا يملكون من الخبرة والدراية والعلم ما يشفع لهم بالظهور للحديث أو تقديم الرأي الفاقد للمصداقية والأسلوب الخالي من الأدب والاحترام للمتلقي في جميع أقطار العالم!

السلبية الأخيرة تكمن صعوبتها في كونها تتنامى موسمًا بعد آخر وهذا هو المؤشر الأخطر في قياس جودة المخرجات ومحاولة معالجة الخلل.. تلك السلبية يا كرام شوهت صورتنا كثيرًا ولا تزال.. فمجتمعنا ووسطنا الرياضي يملكان أفضل من ذلك بكل جدارة ويستحقان أفضل من ذلك بكل تأكيد.!

دمتم أحبة.. تجمعكم الرياضة.. ويحتضنكم وطن..

الأخضر يطارد رقم 2015

الرياض . الرياضية

يسعى المنتخب السعودي الأول لكرة القدم إلى تحقيق انتصاره الخامس تواليًا للمرة الثامنة في تاريخه والأولى منذ عام 2015، حين يواجه نظيره الأوزبكي بعد غد، في ختام منافسات المجموعة الرابعة من التصفيات الآسيوية المزدوجة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022، وكأس آسيا 2023.

وفاز الأخضر في مبارياته الأربع الأخيرة، وفي حال تجاوزه نظيره الأوزبكي فإنه سيعادل الرقم الذي حققه 7 مرات أعوام 1984، و1986، و1993، و1996، و1997، و2004، و2015.

3 احتمالات تعبر بالأخضر

الرياض . أحمد الخلف

يدخل المنتخب السعودي الأول لكرة القدم مواجهة نظيره الأوزبكي بعد غد بثلاثة احتمالات لضمان التأهل إلى الدور النهائي من التصفيات المؤهلة إلى كأس العالم 2022.

وبلغة الحسابات اقترب المنتخب السعودي من حسم التأهل رسميًا إلى الدور المقبل، إما بصدارة المجموعة في حال فوزه أو تعادله أمام المنتخب الأوزبكي، أو بواحدة من البطاقات الـ 5 لصاحب أفضل مركز ثانٍ في حال خسارته على أقل تقدير، بشرط فوز فلسطين على اليمن أو تعادلهما في الجولة المقبلة، ليستمر احتلال اليمن المركز الأخير.

موقف المجموعة الرابعة

انحصر التنافس على صدارة المجموعة الرابعة بين السعودية "17 نقطة" وأوزبكستان "15 نقطة"

يحتاج الأخضر السعودي إلى الفوز أو التعادل لضمان الصدارة

كيف يتأهل الأخضر

في حال فوز الأخضر على الأوزبكي فإنه سيتأهل مباشرة إلى الدور الحاسم.

في حال خسارة المنتخب السعودي أمام الأوزبكي والحصول على المركز الثاني سيحسم من مجموع نقاط الأخضر مع صاحب المركز الأخير "اليمن أو سنغافورة"، ثم تبدأ عملية مفاضلة مع منتخبات المركز الثاني " 5 منتخبات"، حيث سيحسم منه 4 نقاط في حال احتل اليمن المركز الأخير، أو 6 نقاط إذا حلت سنغافورة في المركز الأخير.

المنتخب السعودي يملك حاليًا 17 نقطة، وفي حال نال المركز الثاني "سيصبح لديه 13 نقطة إذا حل اليمن في المركز الأخير، و11 نقطة إذا جاءت سنغافورة في المركز الأخير".

صراع المركز الثاني

أعلى رصيد من النقاط سيحصل عليه صاحب المركز الثاني في المجموعات الثماني بعد حسم نتائج المركز الخامس في المجموعة

المجموعة الأولى	المجموعة الثانية	المجموعة الثالثة
13 نقطة	11 نقطة	11 نقطة

المجموعة الرابعة	
13 نقطة	في حال كون اليمن الأخير - 11 نقطة في حال كون سنغافورة الأخيرة

المجموعة الخامسة	المجموعة السادسة	المجموعة السابعة	المجموعة الثامنة
12 نقطة	7 نقاط	11 نقطة	13 نقطة

تحديد الحاصلين على المركز الثاني

بعد اعتماد عدد متساوٍ من المباريات لكل منتخب، يتم اعتماد النظام التالي لتحديد أفضل خمسة منتخبات حاصلة على المركز الثاني:

01 النقاط
02 فارق الأهداف
03 الأهداف المسجلة
04 اللعب النظيف
05 القرعة

نظام التأهل

تنص اللوائح على تأهل أفضل 5 منتخبات نالت المركز الثاني في المجموعات الثماني بعد أن تأكد تأهل المنتخب القطري "مستضيف المونديال" كبطل للمجموعة السابعة.

المرحلة الأخيرة

توزع المنتخبات الـ12 المتأهلة على مجموعتين، ويتصدر أول وثاني كل مجموعة إلى المونديال مباشرة، فيما يلعب أصحاب المركز الثالث مباراتين، والفائز منهما يواجه صاحب المركز الرابع من مجموعة أمريكا الشمالية والوسطى والكاريبي.

رينارد يتفوق أمام الأوزبك

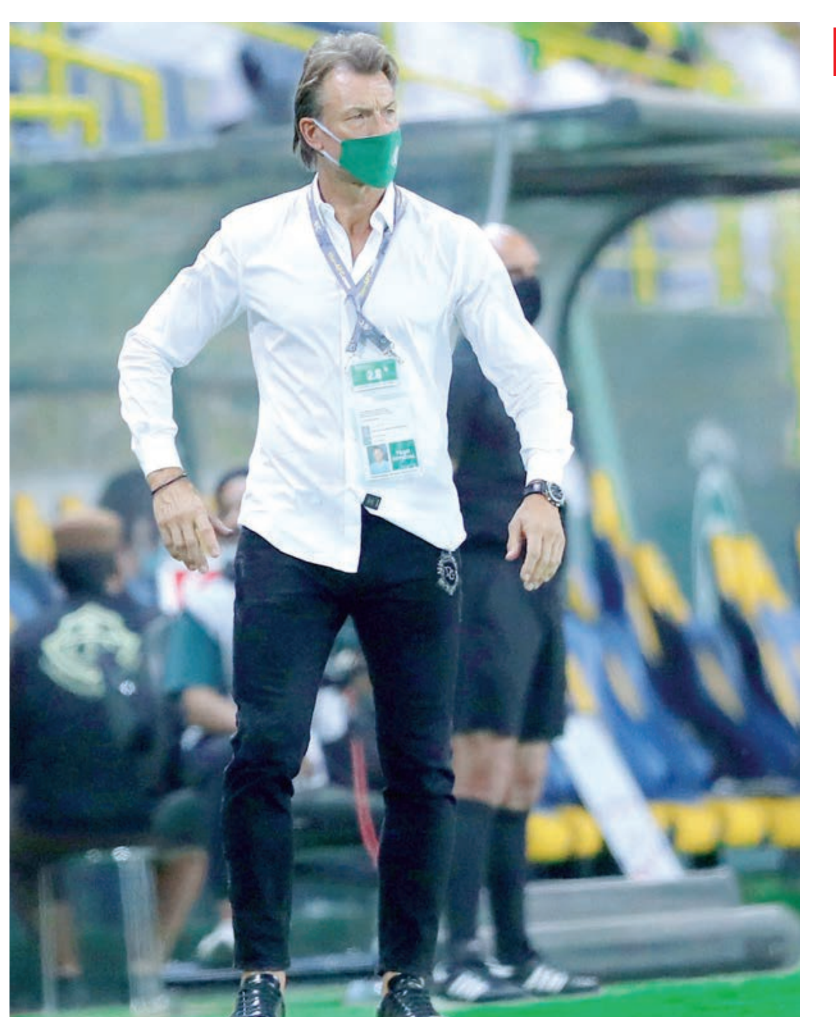
رينارد في مواجهة الأوزبك

المباريات	تعادل
2	0
فاز	**خسر**
2	0

الرياض . مازن العسرج

يتطلع الفرنسي هيرفي رينارد مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، إلى تسجيل تفوقه الثالث على أوزبكستان، عندما يلتقي المنتخبان بعد غد، على ملعب مرسول بارك في الرياض، ضمن الجولة الأخيرة من منافسات المجموعة الرابعة من التصفيات الآسيوية المزدوجة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022، وكأس آسيا 2023.

وسبق للفرنسي رينارد، أن واجه المنتخب الأوزبكي في لقاء تجريبي عام 2018 أثناء قيادته للمنتخب المغربي، وانتهت تلك المواجهة بفوز المغرب بهدفين دون مقابل، وبعدها قاد الأخضر للفوز على الأوزبك بثلاثة أهداف مقابل هدفين ضمن الدور الأول من التصفيات الجارية.



صورة التقطت أمس الأول للفرنسي رينارد مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم خلال مواجهة سنغافورة تصوير: علي الظاهري

دفعة معنوية

"الأخضر السعودي حقق الأهم في لقاء سنغافورة على الرغم من تأخر الأهداف، والانتصار سيشكل دفعة معنوية كبيرة للاعبين قبل المواجهة الحاسمة أمام أوزبكستان".

عبد الله صالح
دولي سابق

عوامل النجاح

"لقاء أوزبكستان لن يكون سهلًا، ولكنني واثق من قدرة الأخضر على الفوز، لوجود كل عوامل النجاح من جهاز فني متميز ولاعبين يملكون خبرة التعامل مع مثل هذه المباريات".

أحمد جميل
دولي سابق

المالكي والحمدان.. الأكثر حضورا

المالكي والحمدان تحت إشراف رينارد

	لعب	الدقائق
المالكي	13	1014
الحمدان	13	813

الرياض . مازن العسرج

تصدر الثنائي عبد الإله المالكي وعبد الله الحمدان، لاعبا المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، قائمة اللاعبين الأكثر حضورًا تحت قيادة الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب.

وخاض المالكي والحمدان 13 مباراة من أصل 17، أشرف عليها رينارد، منذ توليه المهمة في يوليو 2019.

ويتفوق المالكي على الحمدان في دقائق اللعب، إذ شارك في 1014 دقيقة، مقابل 813 للأخير، علمًا بأن ياسر الشهراني ظهر أكثر منهما بـ 1080 دقيقة، على الرغم من مشاركته في 12 مباراة.



صورة التقطت أمس الأول للاعبي المنتخب السعودي يؤدون تدريبات الإحماء قبل لقاء سنغافورة على ملعب مرسول بارك تصوير: يزيد الضويحي

18 دقيقة تعيد سعود

الرياض . الرياضية

طوى سعود عبد الحميد، الظهير الأيمن للمنتخب السعودي الأول لكرة القدم، غيابًا استمر 75 يومًا عن أجواء المباريات الدولية، بعد مشاركته لمدة 18 دقيقة أمام سنغافورة أمس الأول.

ومنذ مشاركته أمام الكويت في لقاء تجريبي في مارس الماضي، ظل عبد الحميد حبيسًا لدكة البدلاء في ثلاث مباريات متتالية، قبل أن يظهر أمام سنغافورة، ويوقع على مشاركته الأولى في التصفيات المؤهلة إلى كأس العالم 2022، وكأس آسيا 2023.

بروفايل

سعود عبد الحميد

المركز: ظهير أيمن
العمر: 21
الوزن: 69
الطول: 171

المشاركة في تصفيات مونديال 2022
لعب: 1
الدقائق: 18

المشاركات الدولية
لعب: 6
أساسي: 1
بديل: 5
الدقائق: 224

36 لاعبا في التصفيات

الرياض ـ الرياضية

اعتمد الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، على 36 لاعبًا في المباريات السبع الماضية من التصفيات الآسيوية المزدوجة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022، وكأس آسيا 2023. وبرز ياسر الشهراني في مقدمة هؤلاء اللاعبين بمشاركته في جميع المباريات، ويليه محمد العويس وعبد اللّه الحمدان، اللذان شاركا في 6 مباريات وفقًا لموقع المنتخب السعودي على الإنترنت. أما أقل اللاعبين مشاركة حتى الآن، فكان عبد الرحمن غريب الذي لعب دقيقة واحدة في مباراة اليمن التي كسبها الأخضر بثلاثة أهداف دون مقابل.



الصقور
تعاود التحضير

الرياض ـ الرياضية

عاود لاعبو المنتخب السعودي الأول لكرة القدم تدريباتهم، أمس، عقب الفوز على سنغافورة بثلاثية نظيفة، أمس الأول، ضمن التصفيات المؤهلة إلى كأس العالم 2022، وكأس آسيا 2023.

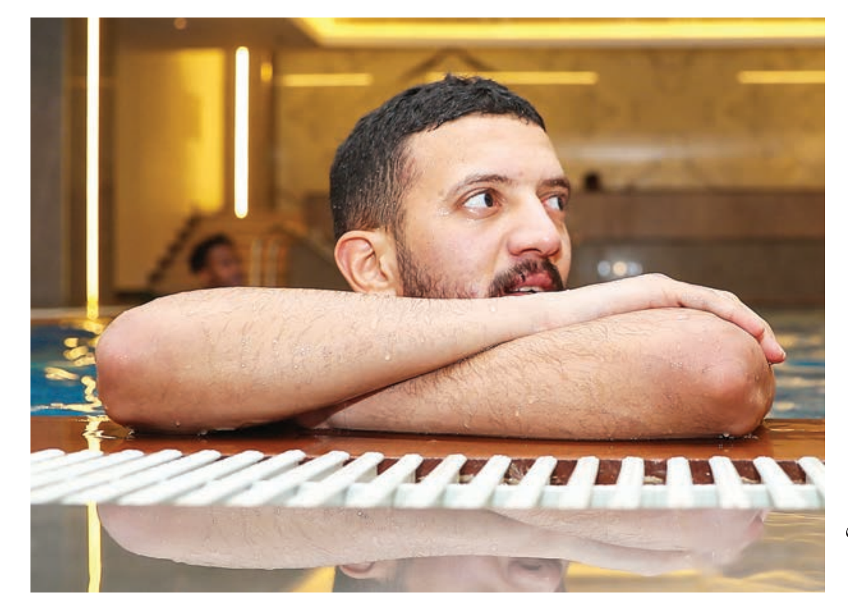
واكتفى الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب، بحصة استشفائية في مقر معسكر الأخضر في الرياض، من دون أن يفرض مزيد من التدريبات بهدف إراحة اللاعبين قبل لقاء أوزبكستان، بعد غد، ضمن الجولة الأخيرة من منافسات المجموعة الرابعة.


صورة التقطت أمس لزيد البواردي حارس مرمى المنتخب السعودي خلال التدريبات الاستشفائية (المركز الإعلامي ـ المنتخب االسعودي)

رينارد
يجهز البدلاء

الرياض ـ الرياضية

يبدأ الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، خلال التدريبات، اليوم، العمل على تجهيز البدلاء لسد النقص في صفوف المنتخب قبل مواجهة أوزبكستان، بعد غد، في ختام منافسات المجموعة الرَّابعة من التصفيات الآسيوية المزدوجة المؤهلة إلى كأس العالم 2022، وكأس آسيا 2023. ويعاني الأخضر السعودي من غيابات مؤثرة، أبرزها الثنائي سالم الدوسري وعبد الإله المالكي بداعي الإيقاف لتراكم البطاقات الصفراء.


صورة التقطت أمس لعبد الإله المالكي في المسبح (المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)

الغموض
يحيط بالبريك
اليوم.. الأخضر يبدأ رسم خطط مواجهة أوزبكستان

البريك خلال معسكر الأخضر

- خضع لتدريبات خاصة في بداية المعسكر
- تعرض لإصابة لم يكمل على إثرها مواجهة سنغافورة
- أظهرت الفحوصات معاناته من إصابة عضلية في الظهر


صورة التقطت أمس لسامي النجعي لاعب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم خلال التدريبات الاستشفائية في المسبح ضمن الاستعدادات لمواجهة أوزبكستان في ختام منافسات المجموعة الرابعة من التصفيات الآسيوية المزدوجة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022 وكأس آسيا 2023 (المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)

الرياض ـ مازن العسرج

تحوم الشكوك حول مشاركة محمد البريك، الظهير الأيمن للمنتخب السعودي الأول لكرة القدم، أمام أوزبكستان، بعد غد، ضمن الجولة الأخيرة من منافسات المجموعة الرابعةَ من التصفيات المؤهلة إلى كأس العالم 2022، وكأس آسيا 2023 بداعي الإصابة.

وأظهرت أشعة الرنين المغناطيسي التي أجريت للبريك، أمس، وجود إصابة عضلية في أسفل عضلات الظهر. وتعرض البريك للإصابة خلال مواجهة سنغافورة التي كسبها الأخضر بثلاثية نظيفة أمس الأول. إلى ذلك، يستعيد الأخضر السعودي جهود عبد اللّه عطيف في مباراة أوزبكستان المقبلة، بعدما أظهر اللاعب جاهزيته في التدريبات التي سبقت مباراة سنغافورة.

وكان عطيف قد عانى من إصابة لم يكمل على إثرها لقاء اليمن في الجولة الماضية، لكنه غاب عن لقاء سنغافورة بداعي الإيقاف. ميدانيًا، يفتح الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب السعودي، اليوم، ملف التحضيرات للقاء أوزبكستان خلال الحصة التدريبية التي ستكون مغلقة أمام وسائل الإعلام على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض.

أفضل
العناصر

”المنتخب السعودي يملك أفضل العناصر، وقادر على الوصول إلى مراحل متقدمة في التصفيات، وتحقيق النتائج التي ترضي تطلعات الجميع“.

طلال المشعل
دولي سابق

أداء
ثابت

”الثبات في الأداء هو السمة الأبرز في المنتخب السعودي خلال مبارياته الأخيرة، والفوز على سنغافورة كان مستحقًا، وننتظر المزيد من اللاعبين“.

حمد العيسى
لاعب الاتحاد السابق

منتخب
واعد

”المنتخب السعودي واعد وطموح، ويحتاج إلى ثقة وانسجام وجاهزية أكثر من بعض اللاعبين، خاصة في الشق الهجومي“.

حمد الحمد
لاعب هجر

ثمار
العمل

”النتائج التي حققها المنتخب السعودي في التصفيات جاءت تتويجًا للعمل الجماعي، وثقتنا كبيرة في اللاعبين لمواصلة مشوار الانتصارات“.

عبد الله جابر
لاعب الاتحاد السابق




حرص الفرنسي هيرفي رينارد مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم على عدم إرهاق اللاعبين بعد الفوز على سنغافورة بثلاثية نظيفة, وفرض عليهم تدريبات استرجاعية واستشفائية ضمن برنامج التحضيرات لمواجهة أوزبكستان بعد غدٍ.. وفي الصور التي التقطت أمس علي الأسمري وعبد الإله العمري وناصر الدوسري لاعبو الأخضر خلال التمارين الاستشفائية في المسبح (المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)



تركي السهلي
@turkialsahli

تمويل **الهلال**

يقول فهد بن نافل رئيس مجلس إدارة نادي الهلال إن مصادر تمويل ناديه تتكوّن من دعم وزارة الرياضة، والوليد بن طلال، والرعاة من الشركاء. وإنه بذلك حقق الانتصارات وثبت على النجاح.

والزعيم الأزرق حصل من إستراتيجية الدعم على نحو مئة وأربعة عشر مليون ريال في موسم 2020ـ2021م، كما أنه ظهر مديوناً بأربعة وعشرين مليون ريال وفق رصد لجنة الكفاءة المالية الأخير الصادر أمس الأوّل. ومرّ عليه خلال مسيرته مع بدء مشروع النهوض الرياضي أربعة عشر لاعباً أجنبياً وأكثر من ستة مدربين، واستقطب مجموعة من اللاعبين المحليين يفوق عددهم السبعة، وحصل خلال موسمين على بطولتي دوري وكأس ملك، وقبلهما كانت بطولة قارّيّة واحدة.

والإجمال جيّد في القاطن حي العريجاء غرب الرياض، وأموره الماليّة لا تراكمات فيها وفق ما يُعلن، لكنّ الأسئلة لا تنتهي في وضع الهلال ومصادر تمويله. فالوزارة أعلنت وتعلن ما يخص الهلال من دعم بكل شفافية ووضوح، بينما عضوه الذهبي الكبير لا يُعلن ولا الرعاة يغطّون كُلفته العالية كناد يقف على رأس أغنى الأندية وأكثرها ثراء، فمن أين للزعيم أمواله التي دفعته لتحقيق الألقاب والاستغناء والاستقطاب؟

ومهما كان الدعم الحكومي فإنه لا يمكن له أن يجعل من الأزرق في حال اكتفاء وميزانيته لا مشكلة فيها، كما أن الوليد بن طلال "بعيد" على ما يبدو، وهو منشغل بأمور أخرى وفق ما تظهر لنا مقاطعه المرئية عبر حساباته في منصّات التواصل، ولم نسمع في يوم أن الرجل ضخّ في خزينة النادي خمسين أو ستين أو سبعين أو ثمانين أو تسعين أو مئة مليون ريال، كما أن الشركات الراعية التي وضعها ابن نافل في خانة تغطية المصاريف لا ندري بكم ترعى. هل تدفع لـ "العريجاوي" مئة أو مئتين أو عشرة أو عشرين مليون ريال أو دولار أمريكي أو يورو أو يوان صيني؟ والنادي العاصمي الضخم لا يملك أصولاً يمكن أن يبيعها أو يؤجرها فتدرّ عليه أموالاً، وليس لديه استثمارات تحقق له عوائد مجزية، وغير مرتبط بعقود تسويقية دوليّة، ولا يملك الأزرق حركة بيع موسمية تغنيه عن المصادر التقليدية للتمويل. فمن أين له كل هذا؟ سيظل السؤال متبوعاً بسؤال والاستفهام يتبعه استفهام حتى يقول ذهبي: أموالي وأصولي واستثماراتي وعدّتي وعتادي لك يا زعيم العيون. أو تقول الإدارة: إن قائمتنا "الذهبية" تُفضّل أن تكون "مخفيّة".

المرة الأولى آسيويّا..
يد الوحدة تخسر الانطلاقة
الكويت يصعق المستضيف في الثانية الأخيرة

بطولة آسيا الـ 23 للأندية لكرة اليد

المجموعة الأولى 5 فرق، والثانية 6 فرق

الأول والثاني من كل مجموعة يتأهلون لنصف النهائي

الثالثان يلعبان على خامس وسادس الترتيب النهائي

الرابعان يلعبان على سابع وثامن الترتيب النهائي

الخامسان يلعبان على تاسع وعاشر الترتيب النهائي

سادس المجموعة الثانية يحتل المركز الـ 11 والأخير

تغطية: عبد الغني عوض

مُنيَ فريق الوحدة الأول لكرة اليد بخسارة، للمرة الأولى في افتتاح مبَارياته ببطولة آسيا للأندية أبطال الدوري للعبة، إثر نجاح الكويت الكويتي في التغلب عليه بنتيجة 28ـ27 أمس، في أول أيام النسخة الـ 23 للعرس القاري، التي تستضيفها صالة الجوهرة في جدة.
وينظم الوحدة هذه البطولة التي يشارك فيها للمرة الثالثة تاريخيًا بعد نسختي 2009 و2019.
وفي مشاركته الأولى، افتتح مشواره بالتعادل 25ـ25 مع السد القطري، فيما بدأ الثانية بالفوز على باربار البحريني 24ـ22.
وخسر الوحدة أمام الكويت على الرغم من إنهائه شوط المباراة الأول متقدمًا بنتيجة 15ـ13.
وسجل الكويت هدف الانتصار في الثانية الأخيرة من المباراة.
وحصد إلياس الزمّال، لاعب الكويت، جائزة نجم المباراة.
ويتنافس الوحدة والكويت في المجموعة الثانية مع كل من الدحيل القطري ومس كرمان الإيراني والقطن اليمني وأجمك الأوزبكي.
ويصطدم الوحدة اليوم بالدحيل في ثاني مبارياتهما.

صورة التقطت أمس للبرازيلي راؤول سانتوس لاعب فريق الوحدة أثناء التسديد على مرمى الكويت الكويتي في أولى مباريات الطرفين ضمن بطولة آسيا الـ 23 لأبطال الدوري لكرة اليد
تصوير: أحمد جابر

ثلاثية ترجح مضر

منح فارق ثلاثة أهداف لفريق مضر الأول لكرة اليد انتصارًا افتتاحيًا في بطولة آسيا الـ 23 للأندية أبطال الدوري للعبة، أمس، على حساب شاهد كازيرون الإيراني، بنتيجة 30ـ27 خلال مباراة جمعتهما في صالة مدينة الملك عبد اللّه الرياضية "الجوهرة" في جدة.
وتميزت المباراة بطابع شديد الندية طيلة أحداثها، حتى دانت الغلبة للفريق السعودي في النهاية.
وتقدم مضر في الشوط الأول بنتيجة 17ـ13، ونجح في الحفاظ على تفوقه، على الرغم من محاولات شاهد كازيرون العودة، وتقليصه الفارق إلى 3 أهداف مع نهاية اللقاء.
وتوِّج محمد عباس، لاعب مضر، رجلًا للمباراة.

مس كرمان.. انتصار عريض

قصّ انتصار ساحق لفريق مس كرمان الإيراني الأول لكرة اليد على نظيره القطن اليمني بنتيجة 37 مقابل 19، شريط بطولة آسيا الـ 23 للأندية للعبة، أمس.
وأنهى الفريق الإيراني الشوط الأول لصالحه بـ 18 مقابل 6 أهداف لمنافسه، قبل توسيع الفارق إلى 18 هدفًا في الشوط الثاني.
واختير صادق شهاب، من مس كرمان، أفضل لاعب في المباراة التي احتضنتها صالة الجوهرة في جدة.

بفارق 18.. الدحيل يفوز

بدأ فريق الدحيل القطري الأول لكرة اليد مشواره في البطولة الآسيوية الـ 23 للأندية أبطال الدوري للعبة، منتصرًا بفارق 18 هدفًا على أجمك الأوزبكي، أمس، في صالة الجوهرة في جدة.
وانتهى الشوط الأول بتقدم الدحيل 19ـ9 على حساب خصمه، فيما عمّق الفريق القطري النتيجة إلى 39ـ21 بختام المباراة.
وتألق علاء الدين براشد، الجناح الأيمن للدحيل، في اللقاء، مسجلًا 8 أهداف بمفرده.
وعلى الرغم من ذلك، إلا أن اللجنة الفنية في الاتحاد الآسيوي لكرة اليد اختارت جوفان جاسيفيتش، زميله، نجمًا للمباراة.

أداء **مرض**

"راضٍ عن الأداء الذي قدّمه لاعبو مضر أمام شاهد كازيرون الإيراني، وسعيد بالانتصار في أولى مبارياتنا، وأتمنى مواصلة ذلك في مواجهة العربي القطري".

رشيد شريح
مدرب مضر

دعم **لا محدود**

"الدعم غير المحدود والمتابعة المباشرة من قبل القيادة الرشيدة جعلا السعودية تحظى بمكانة مميزة، وقدرة كبيرة على استضافة الأحداث الرياضية الدولية والقارية".

فاضل النمر
رئيس الاتحاد السعودي لكرة اليد

عاقبة **الإهدار**

"قدمنا مباراة كبيرة أمام الكويت الكويتي وسيطرنا على مجريات اللعب خاصة في الشوط الثاني، لكن إهدارنا الفرص السهلة حرمنا الفوز".

محمد الصبحي
لاعب الوحدة



صورة التقطت أمس لبشاير عبد الرحمن، مشرفة الوحدة، تتناول كوبًا من القهوة في مدرجات صالة الجوهرة
تصوير: أحمد جابر

بشاير تنسق التنقلات

تتولى بشاير عبد الرحمن، المشرفة في قسم الاستثمار والتسويق في نادي الوحدة، مسؤولية تنسيق تنقلات فرق السالمية الكويتي والعربي القطري ومس كرمان الإيراني وأجمك الأوزبكي، خلال بطولة آسيا الـ 23 للأندية أبطال الدوري لكرة اليد.
وتفتح بشاير خط اتصال مستمر مع مسؤولي بعثات الفرق الأربعة لتذليل العقبات التي تعترضها خلال أيام البطولة.
وينظم الوحدة الحدث القاري، المؤهل لبطولة كأس العالم للأندية لكرة اليد "سوبر جلوب".

بطولة آسيا للأندية أبطال الدوري لكرة اليد

مباريات اليوم ـ الأحد 13 يونيو 2021

11:00
أجمك أف سي ـ أوزبكستان × القطن ـ اليمن
المجموعة B

01:00
السالمية ـ الكويت × شاهد كازيرون ـ إيران
المجموعة A

03:00
مضر ـ السعودية × العربي ـ قطر
المجموعة A

05:00
الدحيل ـ قطر × الوحدة ـ السعودية
المجموعة B

07:00
كيرمان ـ إيران × الكويت ـ الكويت
المجموعة B

صورة التقطت أمس من حفل افتتاح البطولة الآسيوية الـ 23 لأبطال الدوري لكرة اليد في صالة الجوهرة في جدة
تصوير: أحمد جابر

إعادة الحقيبة المفقودة

أعادت اللجنة المنظمة لبطولة آسيا الـ 23 للأندية أبطال الدوري لكرة اليد، أمس، حقيبة شخصية فقدها البوسني نيفين ستيبانوفيتش، لاعب فريق النجمة البحريني.
ووصلت أمتعة لاعبي النجمة برفقتهم إلى جدة أمس الأول، قادمة من مطار حمد الدولي في قطر، باستثناء حقيبة ستيبانوفيتش.
وتكللت جهود مسؤولي اللجنة متمثلة في أنمار الشبراويشي، المدير التنفيذي للبطولة، ومحمد النعيمة، نائب رئيس قسم العلاقات العامة والمراسم، بإعادة الحقيبة، بعد التواصل مع إدارة مطار حمد.

شيفرين: كرة القدم جميلة

الرياض - الرياضية

أكد السلوفيني ألكسندر شيفرين، رئيس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم، أن لحظات مثل سقوط كريستيان إريكسن على أرضية الملعب، تضع كل شيء في الحياة في منظوره الصحيح. وأكد في تغريدة في حساب الاتحاد على التضامن القوي للأسرة الدولية لكرة القدم مع اللاعب وأسرته. وأضاف: "سمعت مشجعي المنتخبين يهتفون باسمه.. كرة القدم جميلة.









سقوط إريكسن..

181 ألف تغريدة ومنشور

اللاعب الدنماركي يشغل المنصات.. وصمت الملعب يجمع 3.5 مليون مشاهدة

الرياض - بهاء الدين فرح

سيطرت حادثة سقوط الدنماركي كريستيان إريكسن بأزمة قلبية داخل ملعب مباراة منتخب الدنمارك الأول لكرة القدم أمام نظيره فنلندا أمس، على منصات التواصل الاجتماعي بسرعة، حيث صعد وسم #Eriksen إلى الترند في لحظات قليلة بـ 300 ألف تغريدة، 181 ألف منشور على إنستجرام. كما جمع وسم #منظر_مرعب الذي أطلقه مغردون عرب أكثر من 5.4 ألف تغريدة.

وسقط إريكسن فجأة في الدقيقة 42، وهو يركض بالقرب من الخط الجانبي للملعب بعد رمية جانبية لصالح منتخبه. وهرع زملاؤه لمساعدته، وطلبوا من الطاقم الطبي الإسراع بدخول الملعب للمساعدة، الذي حاول إنعاش قلبه قبل حمله إلى خارج الملعب، ومن ثم إلى أحد المستشفيات حيث استعاد وعيه لاحقًا. وشارك مغردون من جميع أنحاء العالم في الوسم #Eriksen وحسابات رسمية لأندية ولاعبين واتحادات رياضية، وعبروا عن تضامنهم مع لاعب وسط إنتر ميلان، وكانت أبرز التغريدات هي تغريدة حساب bearded fc التي نشرت مقطع فيديو يظهر الصمت الرهيب الذي خيَّم على 16 ألف متفرج في الملعب بعد نقل اللاعب إلى المستشفى، وجمع 3.5 مليون مشاهدة. كما بلغ عدد التفاعلات مع التغريدات والمنشورات والوسائط على حسابات الاتحاد الأوروبي و"يورو 2020" والمنتخب الدنماركي أكثر من 560 ألفًا بعد وقت وجيز من الحادثة. وأثنى المغردون على الطاقم الإسعافي في الملعب بسبب استجابته السريعة وحرفيته العالية في إنقاذ اللاعب. كما طالب آخرون بأن تكون صورة اللاعب مع زوجته وطفله هي الترند، ما يعكس التعاطف الإنساني الكبير مع أسرة اللاعب التي كانت حاضرة في الملعب.

سقوط إريكسن

التغريدات	المنشورات	التفاعلات	صمت الملعب	#منظر_مرعب
300 ألف	181 ألفاً	560 ألفًا	3.5 مليون مشاهدة	5.389 ألف تغريدة

رونالدو يدعم كريس

الرياض - الرياضية

تعاطف عدد من لاعبي كرة القدم حول العالم مع كريستيان إريكسن، لاعب وسط المنتخب الدنماركي، عقب سقوطه مغشيًا عليه بسبب أزمة قلبية، في ملعب مباراة فنلندا أمس، في يورو 2020، وكان أبرزهم كريستيانو رونالدو مهاجم المنتخب البرتغالي المشارك أيضًا في البطولة.

وكتب مهاجم يوفنتوس الإيطالي على حسابه في إنستجرام: "أفكارنا وصلواتنا معه وعائلته. عالم كرة القدم يقف معًا على أمل الحصول على أخبار جيدة. أرجو أن نراك قريبًا في الملعب.. ابق قويًا يا كريس". وجمع المنشور 4 ملايين إعجاب وأكثر من 40 ألف تعليق. ونشر اللاعب صورته مع إريكسن خلال مباراة سابقة بين منتخبي بلديهما.



الأندية العالمية

تساند نجم الإنتر

الرياض - الرياضية

عبرت العديد من الأندية الكبرى في العالم، عن تضامنها مع الدنماركي إريكسن الذي أصيب في مباراة منتخب بلاده ضد فنلندا، ضمن في بطولة "يورو 2020". وكان أول المتضامنين، نادي إنتر ميلان الإيطالي الذي يلعب له إريكسن، تمنى الشفاء العاجل للاعبه، وأكد وقوفه إلى جواره في أزمته الصحية. كما عبر ميلان عن الموقف نفسه. كما تضامن ناديا برشلونة وريال مدريد، مع اللاعب عبر مختلف منصاتهما. وفي إنجلترا وقفت كل الأندية،، إلى جانب اللاعب الذي لعب مواسم عديدة مع توتنهام، وعبرت عن دعواتها ليعود قويًا كما كان. وكتب توتنهام على في تويتر وإنستجرام: "كل عائلة السبيرز معك.. أفكارنا ودعواتنا معك ومع أسرتك". ولاقت تلك التغريدات والمنشورات أكثر من 765 ألف تفاعل حتى وقت قريب من الحادثة.

فيديو العودة..

تفاعل كبير

الرياض - الرياضية

حصل مقطع فيديو، نشره الاتحاد الأوروبي لكرة القدم على حسابه في "تويتر"، لعودة لاعبي منتخبي الدنمارك وفنلندا إلى أرض الملعب لاستكمال مباراتهما، التي أوقفت بسبب سقوط الدنماركي كريستيان إريكسن بنوبة قلبية، على أكثر من 790 ألف مشاهدة و29 ألف إعجاب، و4.7 ألف ريتويت. وصفق الجمهور الحاضر بحرارة للاعبي المنتخبين، الذين طلبوا استكمال المباراة حسب بيان الاتحاد الأوروبي، حيث لعبت الخمس دقائق المتبقية من الشوط الأول، قبل الذهاب إلى الاستراحة والعودة إلى الشوط الثاني للمباراة، التي انتهت لصالح منتخب فنلندا بهدف نظيف لم يشهد أي احتفالية تضامنًا مع اللاعب.



الفيفا يتضامن



عبَّر السويسري جياني إنفانتينو، رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا"، عن تعاطفه مع الدنماركي كريستيان إريكسن الذى سقط بنوبة قلبية أمس. وقال على حساب الاتحاد في إنستجرام: "أفكارنا وأطيب تمنياتنا مع إريكسن وعائلته".

مسابقات الإنجليز



أجرى حساب المنتخب الإنجليزي الأول لكرة القدم على "تيك توك"، مسابقات ترفيهية للاعبين. وظهر جاك جريليش أمس، وهو يختار الإجابات المفضلة لمجموعة من الأسئلة.

بنزيمة يعود



عرض كريم بنزيمة مهاجم المنتخب الفرنسي الأول لكرة القدم، فيديو على "فيسبوك" خلال مشاركته في التدريبات، بعد أن تعرضه لإصابة في تجريبية بلغاريا الثلاثاء الماضي. وستواجه فرنسا ألمانيا بعد غد في "يورو 2020".

عقلية الفوز



أثنى تياجو ألكنتارا، لاعب وسط المنتخب الإسباني على عقلية الفوز لدى لويس أنريكي المدرب. وقال في مقابلة على حساب المنتخب على إنستجرام أمس: "لقد نقل لنا هذه العقلية.. المجموعة الإنسانية هي ما تجعلنا فريقًا فائزًا".

علامة أجويرو



ظهر سيرجيو أجويرو، مهاجم المنتخب الأرجنتيني الأول لكرة القدم أمس على حسابه في "تويتر"، بصورتين له خلال الحصة التدريبية للمنتخب استعداد ل"كوبا أمريكا" في البرازيل التي تنطلق اليوم. ووضع اللاعب علامته المعروفة في تغريدته.

المجموعة السعودية للأبحاث والإعلام
Saudi Research & Media Group
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com

رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقر الرئيسي

الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel:+96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

المكاتب

جدة Jeddah +966 12 2836200 / +966 12 2836260
الكويت Kuwait +965 2997931 / +965 2997800
الرباط Rabat +212 37682323 / +212 37683919
المدينة المنورة Madina +966148340271 / +966148396618
دبي Dubai +9714 3916500 / +9714 3918353
لندن London +4420 78318181 / +4420 78312310
واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 / +1 202 6628823
الدمام Dammam +966 13 8353838 / +966 13 8340489
القاهرة Cairo +202 7492996 / +202 7492884
بيروت Beirut +9611 800090 / +9611 800088
القصيم Algaseem +966 13 3258315 / +966 13 3258317
الخرطوم Khartoum +2491 83778301 / +2491 83785987
عمان Amman +9626 5517102 / +9626 5537103

الشركة السعودية للأبحاث والنشر - الرياض +96611 2128000 +96611 2121764

الوكيل الإعلاني

الخليجية AL-KHALEEJIAH للاعلان والعلاقات العامة
نرحب باتصالكم داخل المملكة
هاتف 920 000 417 | لندن: +4420 7404 6950
دبي: +9714 391 4440 | باريس: +331 5377 6400
للتواصل من مختلف الدول
الإدارة العامة: +966 11441 1444
بريد الكتروني hq@alkhaleejiah.com
www.alkhaleejiah.com

جريدة الشباب العربي الدولية تشكر أصحاب الدعوات الصحافية الموجهة إليها وتعلمهم أنها وحدها المسؤولة عن تغطية تكاليف الرحلة كاملة لمحرريها وكتابها ومراسليها ومصوريها، راجية منهم عدم تقديم أية هدايا لهم، فخير هدية هي تزويد فريقها الصحافي بالمعلومات الوافية لتأدية مهمتهم بأمانة وموضوعية

وكيل الإشتراكات

الشركة العربية للوسائل ARAB MEDIA COMPANY
المركز الرئيسي:
ص.ب 22304 - الرياض 11495
هاتف: +96611 2128000
فاكس: +966 114429555
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com
هاتف مجاني: 800-2440076

وكيل التوزيع

الشركة السعودية للتوزيع Saudi Distribution Co.
ص.ب 62116 - الرياض 11585
هاتف: +966 11 2128000 فاكس: +96611 2121774
بريد إلكتروني: info@saudi-distribution.com
وكيل التوزيع في الإمارات
"شركة الإمارات للطباعة والنشر"
دبي هاتف: +971 4 3916503 فاكس: +971 4 3918354
أبوظبي هاتف: +971 2 6733555 فاكس: +971 2 6733384
وكيل التوزيع في الكويت
"شركة المثنى للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع"
هاتف: +965 4834922 فاكس: +965 4834719

مركز الطباعة

الشركة السعودية للطباعة والتغليف SAUDI PRINTING & PACKAGING CO.
المركز الرئيسي:
ص.ب 50202 الرياض 11523
هاتف: +966 112128000 فاكس: +966 112884900
فرع جدة
ص.ب 1624 - جدة 21441
هاتف: +966126396060 فاكس: +966126394095
فرع الدمام:
هاتف و فاكس: +966138471960
البريد الإلكتروني: mppc@mpp-co.com

الإشتراك السنوي

الرياضية
داخل المملكة:
قيمة الاشتراك السنوي داخل المملكة العربية السعودية 730 ريالًا
خارج المملكة:
عبر مكاتب الشركة السعودية للأبحاث والنشر
لمزيد من الاستفسار، الاتصال على:
هاتف مجاني: 800-2440076
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com

للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 8002440076

الرياضية
الأحد 03 ذو القعدة 1442هـ
13.06.2021 العدد 12310



UEFA EURO2020

سويسرا

شاركت في نهائيات كأس العالم سبع مرات وحلت ثالثًا عام 1954	وصلت إلى نهائي كرة القدم في دورة الألعاب الأولمبية عام 1936	بلغت ربع النهائي في دورة الألعاب الأولمبية عام 1952

مقدونيا الشمالية

عدد سكانها مليونا نسمة	محترفوها بانديف، إليف إيلماس لاعب وسط نابولي	فازوا على ألمانيا 1.2 في التصفيات الأوروبية المؤهلة إلى مونديال 2022 في مارس الماضي

النمسا ومقدونيا.. الأطلال تواجه الأحلام

ألابا يقود الآمال الحمراء.. وبانديف قائد على مشارف الـ 40

بوخارست . الفرنسية

تبرز بين النمسا، التي لم يسطع نجمها منذ 40 عامًا، ومقدونيا الشمالية الوافد الجديد على البطولة، مباراة مستجدة في كأس أوروبا اليوم، تجمع "دخيلي" المجموعة الثالثة في بوخارست، العاصمة الرومانية.

لكن في المقابل، تبدو قيادة الفريق معكوسة نسبة إلى تاريخ المنتخب كرويًا. فلا يزال جوران بانديف البالغ 37 عامًا أيقونة المقدونيين ومعشوق الجماهير، فيما سيحمل دافيد ألابا "28 عامًا" المنتقل أخيرًا من بايرن ميونيخ الألماني إلى ريال مدريد الإسباني، شارة قيادة الكتيبة النمساوية.

وإذا ما كان الفريقان غير معروفين لعامة الناس، فيعرفان بعضهما جيدًا ولا أسرار بينهما، إذ سبق أن التقيا خلال التصفيات، وفازت النمسا في المواجهتين 4ـ1 في سكوبيي بينها ثنائي لماركو أرناوتوفيتش و2ـ1 في فيينا.

وبالحديث عن المعرفة، كان أرناوتوفيتش زميل بانديف في إنتر خلال عهد البرتغالي جوزيه مورينيو عام 2010، وساهم المقدوني مع الفريق الإيطالي في إحراز الثلاثية التاريخية "الدوري والكأس المحليين ودوري أبطال أوروبا"، أضاف إليها لقب الكأس السوبر المحلية ومونديال الأندية في العام ذاته وكأس إيطاليا عام 2011.

هذا بالنسبة إلى الماضي. أما في الحاضر، فالهدف هو ذاته إلى حد ما، تحقيق أول فوز في بطولة كأس أوروبا.

ويعدّ ذلك تحديًا منطقيًا للمقدونيين المبتدئين. ويتعلق الأمر بأهم مباراة في تاريخهم الحديث، منذ المباراة الفاصلة ضد جورجيا "1ـ0" بهدف حمل توقيع بانديف، وحتى المباراة التالية ضد أوكرانيا الخميس المقبل في بوخارست أيضًا.

لكن بالنسبة إلى النمسا فإن لهذه المباراة أهمية كبيرة أيضًا. ذلك لأن نسور فيينا لم يحققوا أي فوز في كأس أوروبا من قبل، فهزموا مرتين وتعادلوا مرة خلال مشاركتين عام 2008 و2016. وحتى على أرضها، خلال استضافة نسخة عام 2008 بالاشتراك مع سويسرا، لم تنجح النمسا في حصد أكثر من نقطة واحدة.

صورة التقطت أمس لستيفان بوش المدافع النمساوي خلال الحصة التدريبية في سيفيلد (الفرنسية)

نجم من اليورو

فان باستن.. الأيقونة الهولندية

الرياض . أحمد الخلف

شهدت النسخة الثامنة من بطولة أمم أوروبا في 1988، والتي استضافتها ألمانيا الغربية، بروز موهبة الهولندي ماركو فان باستن بالقميص البرتقالي إذ سجل 5 أهداف ساهمت بشكل مباشر في تتويج منتخب بلاده باللقب، إلى جانب حصوله علي جائزة الهداف.

ولم تظهر بصمة فان باستن في البداية، إذ حل بديلًا في المباراة الأولى أمام الاتحاد السوفيتي، وخسر منتخبه بهدف دون رد، لكنه شارك في الثانية أمام إنجلترا لـ 87 دقيقة وسجل ثلاثية "3ـ1". أما في الثالثة أمام أيرلندا فلعبها كاملة وفازت هولندا بهدف نظيف، لتتأهل إلى نصف النهائي لتلاقي ألمانيا الغربية، والتي سجل فيها هدفًا وصنع آخر ساعد به المنتخب على العبور إلى النهائي 2ـ1.

وختم فان باستن تألقه في النهائي أمام الاتحاد السوفيتي، بصناعة الهدف الأول لرود خوليت، وتسجيل الثاني لتحصد هولندا لقبها الأول والأخير في البطولة.



صورة التقطت لفان باستن يحتفل بتسجيل هدف الفوز على إنجلترا في بطولة أوروبا 1988 (أرشيفية)



Corriere dello Sport

Basket, dopo vent'anni scudetto alla Virtus Bologna: 4-0 all'Olimpia

EUROPEI, GLI AZZURRI PARTONO ALLA GRANDE TRA GLI APPLAUSI DELL'OLIMPICO

Viva l'Italia

Splendido debutto, travolta la Turchia: 3-0. Mercoledì la Svizzera

«Grazie ai tifosi è solo l'inizio»

Un sogno azzurro come la tua vacanza al mare.

TOJSPORT

GLIAMO SÌ!

RCHIA-ITALIA 0-3

Repubblica

i AstraZeneca

ضوئيات من أغلفة صحف "كوريري ديلو سبورت" و"توتوسبورت" و"لا ريبوبليكا" الصادرة أمس

إيطاليا تبتسم

الرياض . بهاء الدين فرح

تدفقت مشاعر من الفخر والفرح أمس على أغلفة الصحف الرياضية الإيطالية، على وقع الفوز الكبير للمنتخب الأزوري على نظيره التركي 3ـ0، في افتتاح بطولة يورو 2020، والحفل الأوبرالي والعروض الرائعة التي شهدها الملعب الأولمبي في روما العاصمة إيذانًا بانطلاق البطولة المؤجلة من الصيف الماضي.

وكتبت "لاجازيتا ديلو سبورت": "إيطاليا تبتسم"، ونشرت صورة لورينزو إنسيني وتشيرو إيموبيلي، اللذين سجلا هدفين، وهما في سعادة بالغة.

وأضافت: "انطلاقة رائعة حطمت المنتخب التركي"، مشيرة إلى الافتتاح الرائع للبطولة: "حفل في الملعب الأولمبي".

أما "كوريري ديلو سبورت" فكان عنوانها الرئيس: "تحيا إيطاليا". وكتبت: "إيطاليا تهيمن على المنافس". وتصدرت صورة تشيرو إيموبيلي المشهد كذلك.

وعرجت الصحيفة إلى الحضور الجماهيري الكبير في الملعب الأولمبي في روما بعد غيبة طويلة على خلفية فيروس كورونا. وذكرت: "بداية قوية لإيطاليا على وقع تصفيق الجماهير".

من جهتها، اكتفت "توتوسبورت" بنشر صورة عدد من اللاعبين وهم يحتفلون بأحد الأهداف وعنوت: "هكذا نريدكم". كما شارك الكثير من الصحف غير الرياضية في الاحتفال بالفوز على صدر أغلفتها ومنها "لا ريبوبليكا" و"إل تيمبو" و"إل ماتينو" و"إل تيرينو" و"إل مسيجارو" و"إل جورنال".

هولندا VS أوكرانيا

المناسبة	المجموعة
بطولة أمم أوروبا	B

الملعب	الدولة	التوقيت
يوهان كرويف	هولندا	10:00

إنجلترا VS كرواتيا

المناسبة	المجموعة
بطولة أمم أوروبا	D

الملعب	الدولة	التوقيت
ويمبلي	إنجلترا	04:00

النمسا VS مقدونيا

المناسبة	المجموعة
بطولة أمم أوروبا	C

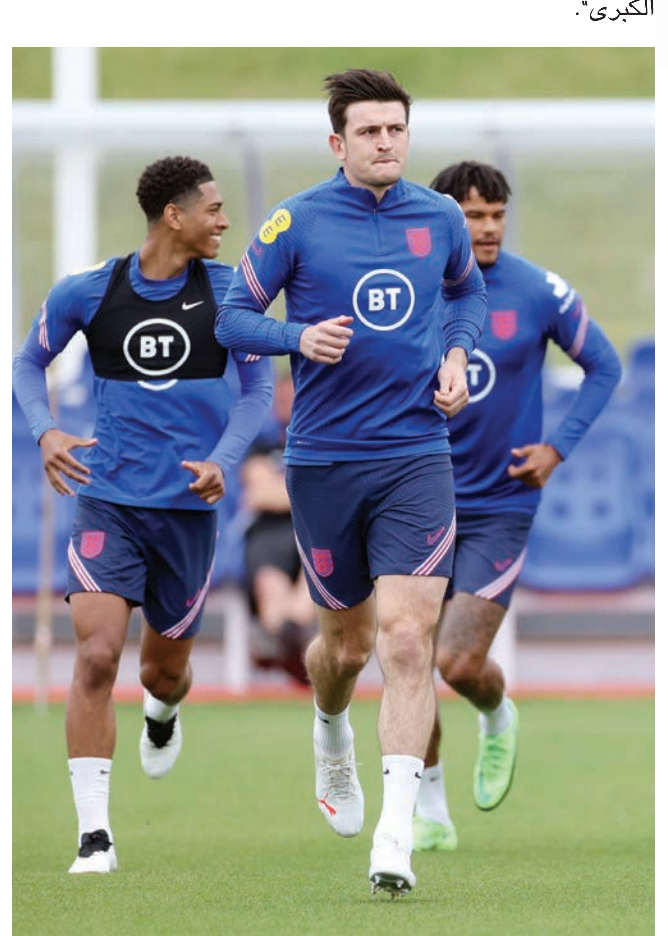
الملعب	الدولة	التوقيت
الملعب الوطني	رومانيا	07:00

إنجلترا وكرواتيا.. يعيدان سيناريو المونديال

لندن - الألمانية والفرنسية

شارك هاري ماجواير أمس في تدريبات المنتخب الإنجليزي لكرة القدم استعدادًا لأولى مبارياته في يورو 2020، اليوم أمام نظيره الكرواتي لحساب المجموعة الرابعة، في مباراة يسعى من خلالها الإنجليز إلى الثأر لهزيمتهم الصادمة في الدور قبل النهائي في مونديال 2018 بروسيا. وأثيرت الشكوك حول مشاركة ماجواير "28 عامًا" منذ تعرضه لإصابة في أربطة الكاحل في التاسع من مايو الماضي.

وقال جاريث ساوثجيت المدرب في تصريحات تلفزيونية إن اللاعب حقق تقدمًا لم يكن متوقعًا في هذه المرحلة، لذلك فهم بالتأكيد لا يستبعدون مشاركته. في المقابل تعول كرواتيا على قتالية ماتيو كوفاتشيتش لاعب الوسط، إذ بمقدوره شغل كل المراكز بين الدفاع والهجوم. وقال الألماني توماس توخيل مدربه في تشيلسي: "لديه الخبرة، القوة، ويمكنه التسارع أو الإبطاء، بمقدوره المراوغة مع الكرة، إقصاء اللاعبين، هو سريع وقوي بدنيًا ولديه خبرة المباريات الكبرى".



صورة التقطت لماجواير يتقدم زملاءه خلال الحصة التدريبية للمنتخب الإنجليزي (رويترز)

طائرة
تحلق بالخطة الهولندية

أمستردام . الألمانية

حلقت طائرة فوق معسكر المنتخب الهولندي التدريبي أمس، وملصق بها لافتة نصحت فرانك دي بوير المدرب، بالاعتماد على طريقة اللعب التي تمت تجربتها واختبارها وهي 4-3-3 وألا يجرب اللعب بطريقة 5-3-2 في بطولة أمم أوروبا "يورو 2020".

وكتب على اللافتة التي كانت مربوطة بالطائرة: "فرانك 4-3-3 كما هو معتاد". ولم يتم التعرف على مرسل الطائرة ولكن اللاعبين رأوا الجانب المضحك عندما شاهدوا الرسالة.

ويستهل المنتخب الهولندي حملته في يورو 2020 بمواجهة المنتخب الأوكراني اليوم.

FRANK. GEWOON 4-3-3



صورتان التقطتا أمس للطائرة خلال تحليقها بمقترح الخطة الهولندية.. ويظهر في الإطار فينالدوم وديباي وبروميس لاعبي المنتخب الهولندي يقودون الدراجات الهوائية (أسوشيتد برس)

ميونيخ..
الأعلام والاحتفالات تختفي
أليانز أرينا يستقبل 14 ألفا.. و2006 لا يتكرر

أليانز أرينا

01 يستضيف أربع مباريات

02 المرة الأولى التي يحضر فيها جمهور كبير منذ مارس 2020

03 وضع حواجز ولوحات إرشادية للمشجعين

ميونيخ . الألمانية

يزداد الترقب لبطولة أمم أوروبا لكرة القدم "يورو 2020" في مدينة ميونيخ الألمانية، إحدى المدن الـ11 التي تستضيف مباريات البطولة، وسط تراجع الإصابات بفيروس كورونا، وتخفيف القيود لاحتواء الجائحة والأجواء الصيفية المبكرة.

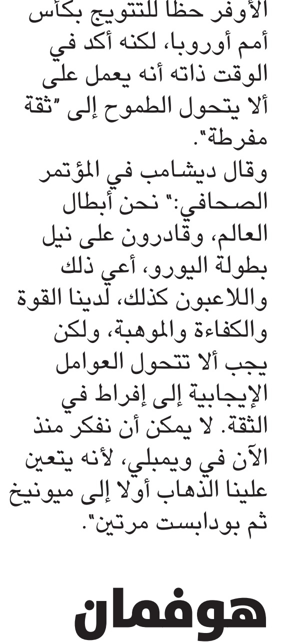
ولم يتم بناء مناطق مشاهدة عامة، ولا توجد خطط لإجراء احتفالات خاصة.

وحول المدينة، بالكاد توجد الأعلام في الشوارع أو على واجهات المتاجر. ولكن مع تخفيف الإجراءات، يبدو أن المدينة متعطشة للبطولة، خاصة هؤلاء الذين سيتمكنون من حضور المباريات في الملعب. وبعد أربعة أيام من المباراة الافتتاحية أمس الأول، بين تركيا وإيطاليا، يستضيف أليانز أرينا ملعب بايرن ميونيخ، أول أربع مباريات، حيث تجرى المباراة الافتتاحية للمنتخب الألماني أمام المنتخب الفرنسي، بطل العالم.

وبسبب الجائحة، لا يمكن مقارنة الموقف الحالي بالحفل الضخم في آخر مرة استضافت فيها ميونيخ بطولة دولية، وهي كأس العالم في 2006. وتحت بروتوكول صارم للإجراءات الصحية، سيتم السماح لـ14 ألف متفرج بدخول ملعب أليانز أرينا في المباريات الثلاث للمجموعة، ومباراة دور الثمانية في الملعب ذاته.



صورة التقطت أمس لرجل يوثّق بهاتفه كرة مواجهة ألمانيا وفرنسا أمام ملعب أليانز أرينا (الفرنسية)



فرنسا
الأقوى

باريس . الفرنسية

أوضح ديدييه ديشامب، مدرب منتخب فرنسا الأول لكرة القدم، أن فريقه هو الأوفر حظًا للتتويج بكأس أمم أوروبا، لكنه أكد في الوقت ذاته أنه يعمل على ألا يتحول الطموح إلى "ثقة مفرطة".

وقال ديشامب في المؤتمر الصحافي:" نحن أبطال العالم، وقادرون على نيل بطولة اليورو، أعي ذلك واللاعبون كذلك، لدينا القوة والكفاءة والموهبة، ولكن يجب ألا تتحول العوامل الإيجابية إلى إفراط في الثقة. لا يمكن أن نفكر منذ الآن في ويمبلي، لأنه يتعين علينا الذهاب أولا إلى ميونيخ ثم بودابست مرتين".

هوفمان
يبقى

برلين . الألمانية

أكد ماركوس سورج، مساعد مدرب المنتخب الألماني الأول لكرة القدم، أمس، أن جوناس هوفمان ،لاعب خط الوسط، سيبقى مع الفريق المشارك ببطولة أمم أوروبا "يورو 2020" على أمل التعافي في وقت ما من إصابته في الركبة.

وواجه هوفمان سوء الحظ بسبب الإصابة والمرض مع المنتخب الأول، وعرض نفسه للأذى الخميس الماضي، ولم يكن قادرًا على التدرب مع الفريق، وتم فحصه من قبل الجهاز الطبي.

وقال سورج :"لو لم يكن لدينا أمل أن يلعب جوناس في البطولة، لما حضر هنا".

جاهزية
ألمانية

برلين . الرياضية

علّق تيمو فيرنر، مهاجم منتخب ألمانيا، على استعدادات "المانشافات" لمواجهة فرنسا الثلاثاء المقبل في بطولة كأس الأمم الأوروبية "يورو 2020"، وقال فيرنر، في مؤتمر صحافي أمس: "أسبوعان ونصف من الاستعداد للبطولة كافية، نعرف الخصم الذي سنواجهه جيدًا، ونحن جاهزون".

وأضاف: "هذا العام شهد الكثير من التوفيق والإخفاق بالنسبة لي، تعلمت خلاله الكثير، وأعمل حاليًا على أن أكون أكثر قدرة على التحمل".

منطقة
المشجعين

حضرت جماهير المنتخب الروسي في ملعب جاز بروم أرينا في موسكو لدعم منتخب بلادها ضد بلجيكا ضمن منافسات المجموعة الثانية من بطولة كأس الأمم الأوروبية "يورو 2020".. ويظهر في الصورة التي التقطت أمس رجل وفتاة من مشجعي المنتخب الروسي في منطقة المشجعين حول ملعب المباراة (رويترز)

الدنمارك..
المفاجأة الكبرى

من ذاكرة اليورو



البطل	الوصيف	المستضيف
الدنمارك	ألمانيا	السويد

الرياض . أحمد الخلف

عصفت الأحداث السياسة بالبطولة الأوروبية في نسخة 1992، فبعد تفكك جمهوريات الاتحاد السوفييتي، واندماج ألمانيا الشرقية مع ألمانيا الغربية، استضافت السويد نهائيات البطولة، ولكن يوغسلافيا لم تتمكن من المشاركة بسبب الحرب الأهلية، حيث كانت قد تأهلت للبطولة بعد صدارتها لمجموعتها، ما اضطر اللجنة المنظمة إلى ترشيح الدانمارك للعب بدلًا منها، وهي التي احتلت المركز الثاني في المجموعة بالتصفيات، لتلاقي المنتخب الهولندي في نصف النهائي، وتتمكن من الإنتصار عليه بنتيجة 5-4 بركلات الترجيح بعد التعادل 2-2، لتصل الدنمارك إلى المباراة النهائية للمرة الأولى في تاريخها، وتلاقي ألمانيا، وتغلبت الدنمارك 2-0 لتتوج بالبطولة الأوروبية للمرة الأولى في تاريخها.



صورة التقطت لبيتر شمايكل حارس منتخب الدنمارك يرفع كأس بطولة يورو 1992 (أرشيفية)

إريكسن
يرعب أوروبا

وفاة فوي تحضر.. والدنماركيون يذرفون الدموع

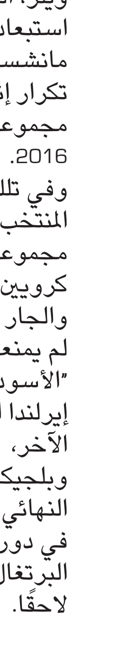
الدنمارك vs فنلندا

سقوط إريكسن لاعب الدنمارك بشكل مفاجئ قبل نهاية الشوط الأول

تقرر تأجيل المباراة

تدخلت فرقة الإسعاف لإنعاش اللاعب

لاعبو المنتخبين غادروا الملعب



صورة التقطت أمس لكريستيان إريكسن لاعب منتخب الدنمارك الأول لكرة القدم ساقطًا على أرض الملعب أثناء لقاء منتخب بلاده أمام فنلندا.. ويظهر عدد من زملائه يطلبون التدخل الطبي (الفرنسية)

كوبنهاجن - الفرنسية

سقط كريستيان إريكسن، لاعب منتخب الدنمارك الأول لكرة القدم، مغشيًّا عليه خلال مباراة بلاده أمام فنلندا، أمس، في الجولة الأولى من كأس أوروبا "يورو 2020"، قبل أن يتدخل فريق الإسعاف الطبي، ويحاول إنعاشه، ويجري له تدليكًا قلبيًّا.

وسقط إريكسن "29 عامًا"، المتوَّج مع إنتر ميلان بلقب الدوري الإيطالي، فجأةً على الأرض قبل انتصاف المباراة في كوبنهاجن، وعيناه واسعتان، وشكَّل زملاؤه دائرة حوله، وظهر عددٌ منهم يبكون.

ويعد نحو عشر دقائق من سقوطه، تم إخراج اللاعب على حمَّالة برفقة الجهاز الطبي، ولاعبي المنتخب الدنماركي، الذين بدا عليهم التأثر بشكل كبير، فيما صفقت له الجماهير المحلية طويلًا قبل ان تأتي الأخبار بأن حالة اللاعب مستقرة. وسبق أن تكرر المشهد بحالات دراماتيكية في ملاعب كرة القدم، على غرار كأس القارات عام 2003 عندما توفي الكاميروني مارك فيفيان فوي بسبب أزمة قلبية عن 28 عامًا خلال المباراة أمام كولومبيا.

واستكملت المباراة التي جرت ضمن المجموعة الثانية بعد نحو أكثر من ساعة من تعليقها، وانتهت بفوز المنتخب الفنلندي بهدف دون مقابل.

بعد 72 عاما..
سويسرا وويلز تتعادلان

باكو - الرياضية

فرض التعادل نفسه، للمرة الأولى، على مواجهات المنتخب الويلزي الأول لكرة القدم ونظيره السويسري، منذ بدأت عام 1949، حيث تعادل المنتخبان في المواجهة السابعة بينهما أمس 1ـ1 ضمن الجولة الأولى من كأس الأمم الأوروبية لكرة القدم "يورو 2020". وفي المواجهات الست الماضية، انتصرت سويسرا أربع مرات، مقابل فوزين فقط لويلز.

وبدأت مواجهة أمس بين المنتخبين بشكل متكافئ، مع سيطرة متوازنة في وسط الملعب. وفي الشوط الثاني، تمكَّن إيمبولو من افتتاح التسجيل لسويسرا، وتحديدًا في الدقيقة 49، بعدما حوَّل جيردان شاكيري، لاعب ليفربول الإنجليزي، كرة من ركلة ركنية متقنة إلى مواطنه لاعب بوروسيا مونشنجلادباخ الألماني، ليرتقي الأخير إليها بشكل رائع، ويحوِّلها رأسية قوية في الشباك.

وبعد محاولات عدة من الويلزيين، استطاع جو موريل الاستفادة من كرة عرضية، حيث نقلها إلى وسط منطقة الجزاء، ليتقدم إليها مور من بعيد، ويضعها برأسه هدفًا في الشباك عن يمين سومر، مدركًا التعادل في الدقيقة 74.



صورة التقطت أمس للويلزي جاريث بيل والسويسري مانويل أكانجي يتبادلان التحية بعد نهاية المباراة (رويترز)

الثاني..
شوط الأهداف

باكو - الرياضية

غابت الأهداف في الشوط الأول في المواجهة الثانية في بطولة كأس الأمم الأوروبية لكرة القدم "يورو 2020".

وشهدت المواجهة الأولى، التي جمعت منتخبَي تركيا وإيطاليا، أمس الأول، تسجيل الطليان ثلاثة أهداف في الشوط الثاني، لتنتهي المباراة لصالحهم.

كذلك، انتهى الشوط الأول من اللقاء الثاني، أمس، بين منتخبَي ويلز وسويسرا في المجموعة ذاتها سلبيًّا، ليشهد الشوط الثاني تسجيل كل منتخب هدفًا "1ـ1".

بايج
يستهدف تكرار 2016



باكو - الفرنسية

يأمل روبرت بايج، مدرب ويلز، الذي تسلَّم مهمته بعد استبعاد راين جيجز، لاعب مانشستر يونايتد السابق، تكرار إنجاز التأهل من مجموعة صعبة في فرنسا 2016.

وفي تلك البطولة، وقع المنتخب الويلزي في مجموعة تضم عملاقين كرويين، هما منتخب إيطاليا، والجار الإنجليزي، لكنَّ ذلك لم يمنعه من التصدُّر أمام "الأسود الثلاثة"، قبل إقصاء إيرلندا الشمالية، الجار الآخر، 1ـ0 في ثمن النهائي، وبلجيكا القوية 3ـ1 في ربع النهائي، لتنتهي المغامرة في دور الأربعة على يد البرتغال التي أحرزت اللقب لاحقًا.



صورة التقطت أمس لروبرت بايج مدرب منتخب ويلز يوجه اللاعبين أثناء اللقاء أمام سويسرا (الفرنسية)

مور وإيمبولو..
الكفة متساوية

باكو - الرياضية

عادلَ كيفر مور، لاعب منتخب ويلز الأول لكرة القدم، حصيلة بريل إيمبولو، مهاجم منتخب سويسرا، بعد تسجيل كلٍّ منهما هدفًا في اللقاء الأول لمنتخبَيهما في بطولة كأس الأمم الأوروبية لكرة القدم "يورو 2020" على ملعب باكو الأولمبي.

وافتتح إيمبولو التسجيل في اللقاء، رافعًا رصيد أهدافه مع منتخب بلاده إلى خمسة في 43 مواجهة دولية خاضها معه، وعادلَ مور لمنتخب بلاده، معززًا أهدافه الدولية إلى خمسة أيضًا، لكن في 18 مواجهة.



صورة التقطت أمس لكيفر مور مهاجم منتخب ويلز وبريل إيمبولو لاعب منتخب سويسرا خلال اللقاء التلفزيوني بعد المباراة (الفرنسية)

هدف لاينسى

خاريستياس..
بطل قومي

الرياض . أحمد الخلف

بات اليوناني أنجيلوس خاريستياس، بعد تسجيل هدف منتخب بلاده الذي توِّج به البلد الإغريقي بالبطولة الأغلى في تاريخ اليونان، بطلاً قوميًّا، كما تم وصفه، حيث أسهم في تحقيق اليونان بطولة الأمم الأوربية 2004 إثر الانتصار على منتخب البرتغال، المرشح الأقوى لتحقيق اللقب وقتها.ففي المباراة النهائية التي جمعت المنتخبين على ملعب "دا لوز" في لشبونة بالبرتغال، انتهى الشوط الأول سلبيًّا، وفي الثاني، حصل اليونانيون على ركلة ركنية في الدقيقة 57، نفذها باسيناس، وارتقى لها خاريستياس، وسددها برأسه هدفًا على يسار ريكاردو مارتينيز، الحارس البرتغالي، كان كافيًا لحسم اللقب.



صورة التقطت لأنجيلوس خاريستياس مهاجم منتخب اليونان الأول لكرة القدم يحتفل بتسجيله هدف الفوز على البرتغال في بطولة الأمم الأوروبية 2004 (أرشيفية)

عرض «كوكو شانيل» على شاهد

القاهرة . السيد خطاب

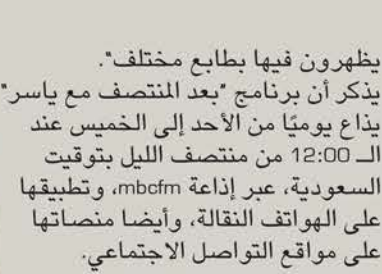
أعلنت منصة "شاهد" الإلكترونية عن عرض "كوكو شانيل" المسرحية الجديدة لشريهان، الممثلة المصرية، خلال الفترة المقبلة.
وكانت "كوكو شانيل" قد صُورت منذ أكثر من 3 أعوام ونصف العام، وتتناول قصة مصممة الأزياء العالمية كوكو شانيل، وتقدم شريهان شخصيتها، وتقوم بغناء 9 أغنيات على خشبة المسرح، ويشاركها بطولة المسرحية سمر مرسي، ومن تأليف وأغاني مدحت العدل، وإخراج هادي الباجوري.

بعد غياب 10 أعوام
الشمراني يعود

البرنامج	يذاع	الوقت	الإذاعة
بعد المنتصف مع ياسر	من الأحد إلى الخميس	12:00	mbcfm



الشمراني



جدة . ريم العثمان

يعود ياسر الشمراني، المذيع السعودي، بعد انقطاع دام لأكثر من 10 أعوام عن برامج السهرة، عبر برنامج "بعد المنتصف مع ياسر" عبر إذاعة mbcfm.
وفي تصريح لـ "الرياضية" عن محتوى البرنامج، قال: "البرنامج يعد منوعًا، ويأخذ المستمع في رحلة بين الكلام العذب واللحن الجميل، ومواضيع ذات شجون تلامس المشاعر والوجدان، تخرج من القلب إلى القلب".
وأضاف، "يعتمد البرنامج على مشاركة المستمعين الحيوية في المواضيع المطروحة، كما سيكون للنجوم نصيب في لقاءات يظهرون فيها بطابع مختلف".
يذكر أن برنامج "بعد المنتصف مع ياسر" يذاع يوميًا من الأحد إلى الخميس عند الـ 12:00 من منتصف الليل بتوقيت السعودية، عبر إذاعة mbcfm، وتطبيقها على الهواتف النقالة، وأيضا منصاتها على مواقع التواصل الاجتماعي.

رضوى المزين:
الإذاعة أصعب مرحلة
المذيعة النجمة تتحدث عن موقف المسرح وعشق الهلال

حوار: ريم العثمان

تعرف نفسها بأنها إنسانة بسيطة تسعى إلى تحقيق أحلام حياتها، بعيدًا عن ضوضاء الآخرين. رضوى المزين، المذيعة، في لقاء خاص لـ "الرياضية" تحدثت عن تجاربها الإعلامية السابقة، وخطواتها المستقبلية، ورأيها في العمل التلفزيوني والإذاعي ومعوقاته.

01
من الأقرب لك الإذاعة أم التلفزيون؟
عملي هو الأقرب لي من كل شيء، وأحب الإذاعة لأنها أصعب مراحل الإعلام، وخريجوها يعون كلامي جيدًا.

02
أيضًا كان لك تجارب على المسرح في مواسم السعودية.. حدِّثينا عنها؟
كانت تجارب متنوعة فعلًا، فيها الجرأة، التي تخالجها الرهبة من الجمهور. لا أنسى موقفًا حدث لي في تقديم أحد الفنانين وأنا مسترسلة على الميكرفون وأعرف بضيف الليلة، وكلما تفاعل الجمهور مع عباراتي صاح أحدهم في وسط الهدوء "رضوى نحبك"، لا أعرف في أي كرسي يجلس هذا المحب، فعلًا أدخلني في برهة من التفكير، هل أضحك أم أكمل التعريف بالضيف، وأعادها مرة أخرى، لكن هذه المرة جعلني أُنهي مقدمتي بسرعة، وبعدها انفجرت من الضحك خلف الكواليس.

03
كيف هي تجربتك مع البرامج الصباحية؟
تجربة رائعة، على الرغم مما فيها من التعب والتركيز.

04
هل من المهم أن يكون المذيع كاتبًا أو معدًا.. أم أصبح الموضوع يعتمد على الشكل والإلقاء؟
إن كانت لديك مَلَكة واحدة فأنت ضعيف وإن كانت لديك مَلَكْتان فأنت جيد، وإن ملكتهما معًا فأنت عظيم.

05
الغيرة في الوسط الإعلامي، خاصةً بين المذيعات.. في رأيك ما أسبابها؟
في اعتقادي الشخصي، الغيرة موجودة في كل المجالات، وإن ظهرت على الإعلاميات فالسبب يعود إلى النجاح الذي تحققه الإعلامية المتميزة.

06
مَن قدوتك في الإعلام؟
الأسماء كثيرة، وذكر اسم شخص بعينه إجحاف بغيره.

07
ما الحلم العملي الذي تسعى رضوى لتحقيقه؟
الريادة في الإعلام، وأن أتوج كفاحي بمقعد يصنع التغيير.

رضوى المزين
- إعلامية سعودية من 2015
- مقدمة برنامج "على الطريق" 2015 على إذاعة MBCFM
- مقدمة "مسابقة الحقيبة" 2018 في إذاعة "MBC FM"
- مقدمة برنامج "ترند السعودية" في قناة "2018 "MBC1.
- مقدمة برنامج "عز وفخر"، وبرنامج "الليل والناس" في إذاعة "MBC FM"
- مقدمة برنامج "ع الماشي" في قناة "MBC1
- مُعدة تقارير في برنامج "بدون شك" 2017 في MBC1.
- كانت لها تجربة في التمثيل من خلال مسلسل "إحساس" عام 2017، ولوحة مائلة عام 2020
- مقدمة صباح السعودية على القناة السعودية 2021

08
الجمال والأناقة محوران مهمان، فما وجهة نظرك بالموضوع؟
الاهتمام بالظهور الجميل والهندام الأنيق يلفت الانتباه، ولكن بدون الثقافة والأدب لا مكان له في الإعلام الجديد، لأن المتلقي في وقتنا الحاضر يبحث عن معلومات تغذي عقله سواء ثقافية أو اقتصادية، فكاهية وغيرها، ولم تعد التغذية البصرية هي الهدف الأول.

09
ماذا تجدين في مواقع التواصل الاجتماعي.. وما هو أكثر تطبيق خدمك عمليًا؟
مواقع التواصل الاجتماعي جيدة وأحب أن أتابع الأخبار من خلالها، وأكثر موقع أو تطبيق يخص التواصل الاجتماعي أحب أن أقضي وقت الفراغ فيه هو إنستقرام.

10
هل لديك صديقات من الوسط الإعلامي؟
لدي زميلات وزملاء.

11
هل للرياضة نصيب في حياة رضوى؟
نعم، ولكن بشكل متقطع.

12
ماذا عن الفريق السعودي المفضل؟
كل الفرق السعودية أُفضلها، وأميل إلى الهلال.

13
ما رأيك اليوم في تمكين المرأة في المجال الرياضي؟
شيء رائع، وتوسع بالأفق.



رياض المسلم
@riyadhmusallam

ماجد عبد الله..
قلّدوه خارج الملعب

في زيارة إلى المركز الترفيهي "شارع 9" الواقع في شمال مدينة الرياض استمتعت كثيرًا بمكوناته من مطاعم ومقاه ومواقع جذابة وأنشطة وفعالياتٍ تجعل الساعات دون حساب.

الحس الصحافي لا نستطيع أن نبتعد عنه حتى في وقت الإجازة، فخرجت بتقرير صحافي، فلقد تألق الأسطورة ماجد عبد اللّه وشركاؤه في الموقع الترفيهي الجديد في تقديم تحفة تضاف إلى المواقع السياحية الجميلة في الرياض الحبيبة، ولكن أكثر ما جذبني، بعيدًا عن المكان، هو معلومة حصلت عليها من قبل أحد المسؤولين هناك عندما قال إن ماجد عمل على توظيف أكثر من 16 شابًا وفتاة من أبناء اللاعبين السابقين المستفيدين من جمعية أصدقاء اللاعبين، التي يرأس مجلس إدارتها في المركز الترفيهي.
هذه المعلومة لا يمكن أن تمرّ في تقرير صحافيّ، لكن لا أستطيع أن أخفيها من خلال المقال، فهي بمثابة الدرس المجاني لجميع اللاعبين السابقين من كبار النجوم، وكذلك بقية المشاهير في مجالات أخرى.
ما فعله ماجد يدل على المعنى الحقيقي للمسؤولية الاجتماعية، والدور الذي يجب أن يكون عليه كل مساهم فيها، فمضمونها يجب أن يتخطى الزيارات المتعارف عليها، أو التصوير عبر وسائل التواصل الاجتماعي، أو تقديم خدمة فقط لتسجيل الحضور فقط، لكن دون فاعلية أو فائدة طويلة الأمد.
ماجد عبد اللّه لم يركن إلى نجوميته في الملاعب الكفيلة بأن تجعله مضيئًا في أعين الأجداد والأولاد، فسعى إلى رد الدين لكرة القدم بعد أن غادرها من خلال بوابة المجتمع.
لن أتحدث كثيرًا عن إسهامات ماجد عبد اللّه في جمعية أصدقاء اللاعبين منذ تأسيسها، واستفادة الكثير من اللاعبين السابقين المحتاجين ممن عانوا الأمرّين بعد الابتعاد عن المستطيل الأخضر وتحولت حياتهم إلى الذبول وكساها اللون الأصفر، قبل أن تحتضنهم الجمعية، لكني سأتطرق إلى مفهومه عن المسؤولية الاجتماعية، فشخصيته لا ترضى بالقشور ولكن تبحث عن اللب، كما هو لاعب يصمت طيلة التسعين دقيقة، لكنه في ثوان من عمر المباراة يحسمها، فلم يكن يركض إلا ليسجل، الفكر ذاته لماجد يتكرر بعد أن هجر كرة القدم، فعرف مشكلة اللاعبين بعد الاعتزال، وسعى إلى احتوائها بشيء يعود عليهم وعلى عائلاتهم بالمنفعة المستدامة.
من الصعب أن يخرج هداف في الكرة السعودية مثل ماجد عبد اللّه، فرغم اعتزاله عام 1998م لم نشاهد رأس حربة سعوديًا يملأ العين، فعجز اللاعبون عن محاكاته داخل الملعب، ولكنها تبقى موهبة من الخالق سبحانه، لذا أتمنى على الأقل أن يقلدوه خارج الملعب، ويخرجوا بأفكار تخدم المجتمع، خصوصًا الرياضيين المحتاجين وأبناءهم.



جديد
الشاشة

منة شلبي
تحقق الحلم في «ليه لأ 2»

الرياض . الرياضية

تقدم منة شلبي، الممثلة، مسلسلها الجديد "ليه لأ" الجزء الثاني، لمريم نعوم، الكاتبة، ومريم أبو عوف، المخرجة. ويؤدي دور البطولة كلٌّ من منة شلبي، أحمد حاتم، وآخرين، ومن إنتاج "E Producers"، ويقدم على منصة شاهد.
وترصد الأحداث حكاية ندى، التي ترغب في احتضان طفل، لكنها تواجه صعوبات كثيرة في هذا الأمر، مسلطةً الضوء على علاقتها بالطفل. وتشير الكاتبة مريم نعوم إلى أن "العمل يتطرق إلى موضوع التمرد على المسلّمات، وهو مناسبة لنسأل لماذا علينا الالتزام بما اعتدنا عليه، وألَّا نتمرد على ما يفرض علينا بحكم المجتمع والتقاليد".



صورة التقطت لمنة شلبي في أحد مشاهد المسلسل (المركز الإعلامي - إم بي سي)

مايا دياب
تطلق «أحلى كلام» في حفل استعراضي

الرياض . الرياضية

أطلقت مايا دياب، الفنانة، أغنيتها الجديدة "أحلى كلام"، من كلمات ناصر الجيل، ألحان محمود خيامي، توزيع هادي شرارة، وإخراج شيرين خوري، خلال حفلها الغنائي، الذي أحيته مساء الخميس، عبر منصة "شاهد VIP" تحت عنوان "X_plore".
وفي التفاصيل، أدت مايا خلال الحفل سلسلة من أشهر أغانيها، التي أحبها الجمهور، وذلك بقالب جديد، إلى جانب ديكورات ضخمة، ووصلات استعراضية من تصميم هادي عواضة.

صورة التقطت لمايا دياب خلال الحفل الاستعراضي (الشركة المنتجة)

ألقاب ورمزيات



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

نحن نستخدم بعض الألقاب بصورة غير دقيقة، نقول مثلًا عن الملحن الذي أمضى سنوات طويلة في المجال: إنه "موسيقار".
ونقصد أنه ملحن كبير وناجح جدًّا، بينما يكمن استخدام الكلمة الصحيح في وصف مَن تكون الموسيقى مهنته، ولا علاقة لها أبدًا بكونه قد أمضى في عمله هذا عامًا واحدًا، أو خمسين عامًا، أو كان ناجحًا، أو فاشلًا. كان بليغ حمدي يرفض هذا اللقب، ويقول عن نفسه: إنه ملحن لا أكثر.
ويرى أن لقب الموسيقار يصلح لقائد الأوركسترا المختصَّة في المقطوعات الموسيقية، لكنَّ هذا اللقب مغر لبعض الملحنين، لأنه يميِّزهم عن منافسيهم الذين لم يُطلق عليهم هذا الوصف، لذا تقبَّلوه و"مشي الحال". لقب "شيف"، وهو اللفظ المطوَّر للطباخ، أيضًا يتم استخدامه بصورة غير صحيحة في حالات كثيرة. الشيف يطلق على الطباخ المختص الذي يعد الطعام بمعايير علمية وصحية، ويستحقه مَن أمضى وقتًا في المعاهد والجامعات لتعلُّم أصول الطبخ، ومصادر الأغذية، وتاريخها وفوائدها وتأثيراتها على جسد الإنسان، ودرجات الحرارة التي تصلح لإعداد كل غذاء. شخصيًّا، فقد هذا اللقب هيبته لدي منذ سنوات عندما قرأت إعلانًا في الـ "سوشال ميديا" لشخص أعرفه جيدًا، كان يعد "كبسةً" نصفها دهون، لكنها كانت لذيذة مؤقتًا، وتكمن مشكلتها في أنها تجبرك على النوم بعد تناولها، ولا تستعيد معدتك طبيعتها إلا بعد ساعات من تناولها. قرأت إلى جانب اسم صاحبنا في الإعلان لقب "شيف"، وجاء فيه أنه على استعداد تام لكافة الحفلات والولائم، فدعوت اللّه أن يرزقه، وألَّا ينام المعازيم مباشرةً بعد تناولهم الطعام، وأن يخرج سالمًا وكل مَن حضر الحفل بعد أي وليمة. مشكلة صاحبنا، الذي أطلق على نفسه لقب "شيف"، أنه لم يتعلم أكثر مما كان يعرفه من طبخ "الكبسة"، أو "المرقوق"، واستخدم المسمَّى، الذي تعب من أجله مَن تعلم تعليمًا صحيحًا ليحصل عليه، كما أنه لا يعترف بالمعايير الفنية التي يستخدمها المهنيون، لأنه لا يعرف كيف يُعد طبخةً ثانية بمواصفات الأولى نفسها، كونه لا يعترف بالمقادير، ويستخدم نظرية عينك ميزانك! لقب "الفاشنيستا" لم يكن منتشرًا قبل ظهور وسائل التواصل، ويُطلق على النساء المهتمات، أو العاملات بالأزياء، لكنه أصبح الآن يطلق على كثير من النساء اللاتي حققن الشهرة في الـ "سوشال ميديا، على الرغم من أن معظم ما يقدمنه لا علاقة له بالأزياء والموضة، حتى معظم مَن بدأن بالأزياء والموضة، تحوَّلت حساباتهن إلى رصد ليومياتهن، واستعراض ما لديهن من ساعات وعطور وسيارات، أو تقديم النصائح والتوجيهات للعيش بأسلوب صحيح، والتمتع بروح معنوية عالية لا تهزها أي عواصف، ثم البكاء أمام المتابعين بسبب فشل تجربتهن الزوجية، أو تعليق جارح وُجِّه إليهن. قد نقصد ببعض الألقاب رمزيةً معينة، فنقول عن الملحن الشاطر: إنه موسيقار. والطباخ الماهر: إنه شيف. لكن المؤكد أن المتميزين هم الذين تتبعهم الألقاب ولا يبحثون عنها.

www.arriyadiyah.com
ARRIYADIYAH الرياضية
الأحد 03 ذو القعدة 1442هـ
13.06.2021 العدد 12310

القحطاني: تأخر الأهداف.. غير مقلق

مهاجمو الأخضر في **التصفيات**

صالح الشهري: بديل في الهلال — **عبد الله الحمدان:** بديل في الهلال — **فراس البريكان:** بديل في النصر

الرياض - الرياضية

أرجع عبد الرحمن القحطاني، جناح المنتخب السعودي الأول لكرة القدم السابق، تأخر أهداف الأخضر، أمام سنغافورة أمس الأول، إلى ميل الفرق الأقل فنيًّا لإغلاق مناطقها أمام الأقوى للخروج بأقل الخسائر.
وانتصر المنتخب السعودي بثلاثة أهداف نظيفة في الرياض، أحرزها بعد الدقيقة 80، معززًا صدارته مجموعته في التصفيات المؤهلة إلى كأسي العالم وآسيا. وعدَّ القحطاني، في تصريح هاتفي لـ "الرياضية"، تأخر الأهداف غير مقلق. وقال "المنافس أغلق مناطقه، وهذه طريقة معروفة لدى الفرق الأقل فنيًّا"، لكنه تطلع إلى مزيد من فاعلية المهاجمين، فيما التمس لهم العذر لجلوسهم احتياطيين للأجانب في فرقهم بدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

الأساطير تتحدث



"مشاهدة الآخرين، الاستماع إلى نصائحهم، والقراءة عن الناس، ثلاثة من أفضل الأشياء التي فعلتها في حياتي".
الإسكتلندي أليكس فيرجسون
مدرب كرة القدم المعتزل

الرياضة في معلومة



تواجه منتخبان لم يعودا موجودين في نهائي أول نسخة من كأس الأمم الأوروبية، وهما الاتحاد السوفييتي ويوغوسلافيا، وفاز السوفييت بلقب البطولة التي استضافتها فرنسا عام 1960.

حالات جديدة

وثَّقت وزارة الصحة 1077 حالة إصابة جديدة بفيروس كورونا المستجد "كوفيد 19"، حسبما أعلنت أمس في بيانها اليومي عن مستجدات المرض.
وسجلت الوزارة 16 حالة وفاة جديدة، مقابل 906 حالات تعاف.
وارتفع عدد المتعافين إلى 446 ألفًا و960، من أصل 464 ألفًا و780 إصابة، فيما ارتفع عدد المتوفين إلى سبعة آلاف و553.
وبلغ عدد جرعات اللقاح المعطاة 15 مليونًا و582 ألفًا و558.



تغيب الوظائف المرتبطة بفعاليات وأحداث في ماليزيا منذ ظهور فيروس كورونا المستجد فيما قررت السلطات تمديد الإغلاق العام أسبوعين آخرين بدءًا من بعد غد.. وفي الصورة التي التقطت أمس في بلدة أمبانج في ولاية سيلانجور، غربي ماليزيا، يبيع شخص يدعى يين "47 عامًا" المشروبات بدوام جزئي على الطريق مرتديًا، لجذب الزبائن، زي شخصية "بامبل بي" التي اشتُهِرَت عبر أفلام سلسلة الخيال العلمي الأمريكي "ترانسفورمرز" أو "المتحولون" (الأوروبية)

صياد
يخرج حيّا من فم الحوت

واقعة الصياد **والحوت**

التاريخ: 11 يونيو 2021 — الموقع: المياه المقابلة لبلدة بروفينستاون — الولاية: ماساشوستس — رأي خبيرة حيتان: الواقعة محتملة

نيويورك - الفرنسية

نجا صيَّاد في ولاية ماساشوستس، شرق الولايات المتحدة، من موت محتَّم، أمس الأول، بعدما ابتلعه حوت أحدب لفترة وجيزة قبل أن يقذفه حيًّا في مياه المحيط الأطلنطي.
ومع وصول أصداء قصته إلى صحيفة "كايب كود تايمز" المحلية، كتب مايكل باكارد الصياد "كنت أغطس لأصطاد جراد البحر عندما حاول حوت أحدب التهامي. بقيتُ في شدقه المغلق مدة 30 إلى 40 ثانية، قبل أن يصعد إلى السطح ويقذفني.. أشكر فرق الإغاثة في بلدة بروفينستاون على مساعدتهم". وردًّا على سؤال من قناة محلية، أوضح باكارد أنه كان يغطس على عمق 13 مترًا تقريبًا عندما شعر فجأة بضربة قوية وأن "كل شيء أصبح أسود". ولهذه القصة شاهدٌ عُدَّ ذو مصداقية، هو جوسايا مايو، الذي كان يرافق باكارد في رحلة الصيد، ويتبعه من داخل سفينة.



صورة التقطت أمس الأول لباكارد في مستشفى كايب كود الذي نُقِلَ إليه بعد حادثة الحوت في بلدة بروفينستاون وغادره لاحقًا (موقع يو إس آيه توداي)

بخاخ أنف
ضد كورونا

موسكو - رويترز

اختبرت روسيا بخاخًا للأنف، يحتوي على لقاح "سبوتنيك في" الواقي من فيروس كورونا، ويناسب الأطفال في سن ثمانية أعوام إلى 12 عامًا.
ونقلت وكالة "تاس" الروسية للأنباء أمس عن ألكسندر جينتسبرج، رئيس معهد جماليا الذي طوَّر اللقاح، أن بلاده ستطلق البخاخ منتصف سبتمبر المقبل.

بخاخ ضد **كورونا**

البلد المنتج: روسيا
نوع اللقاح: سبوتنيك في
المعهد المطوِّر: جماليا
الفئة العمرية: الأطفال من 8 أعوام إلى 12 عامًا

إسقاط
عصابة محطات الوقود

الرياض - واس

قبضت شرطة الدمام على أربعة مواطنين في العقدين الثاني والثالث من العمر، اعتدوا على عمال محطات وقود، وسلبوا مبالغ مالية منهم تحت تهديد السلاح الأبيض، حسبما أعلنت أمس.
وأفاد المقدم محمد الشهري، المتحدث باسم شرطة المنطقة الشرقية، بارتكاب الأربعة خمس جرائم بالنمط الإجرامي ذاته.

بعد «زحمة الأيام»..
قمر يغني في الصيف

القاهرة - السيد خطاب

ينوي المصري مصطفى قمر، المغني والملحن، طرح أغنية مفرَدة الصيف الجاري، فيما أبدى ارتياحه لردود الفعل على أغنية "زحمة الأيام" التي شارك فيها أخيرًا مع ثلاثة فنانين.
ونقل موقع "اليوم السابع" الإلكتروني عن قمر، أمس، في تصريح خاص "الأغنية حققت نجاحًا كبيرًا، وشاهدنا ردود فعل رائعة تجاهها في كل مكان".
وتصدرت "زحمة الأيام"، التي غلب عليها طابع الحزن، اختيارات مستخدمي موقع "يوتيوب" في مصر فور طرحها عبره، وشارك فيها حميد الشاعري، وإيهاب توفيق، وهشام عباس، وهي من كلمات الراحل سامح العجمي، وألحان الراحل أشرف سالم.
وأبدى قمر للموقع ذاته انفتاحه لتكرار التعاون مع زملائه من جيل تسعينيات القرن الماضي، وأفصح عن نيته طرح أغنية صيفية مفرَدة لكن بـ "طابع مفرح".

مصطفى قمر
الجنسية: مصري
العمر: 54 عامًا
المهنة: مغنٍّ وملحن وممثل
النشاط الفني: 1989 - حتى الآن
الألبومات: أكثر من 20
الآلة الرئيسة: الجيتار

محليًّا

1077



إجمالي الجرعات المعطاة 15.582.558

المنطقة	الحالات
منطقة مكة المكرمة	348
منطقة الرياض	225
المنطقة الشرقية	149
منطقة عسير	97
منطقة جازان	70
منطقة المدينة المنورة	69
منطقة القصيم	40
منطقة نجران	21
منطقة تبوك	20
منطقة حائل	18
منطقة الباحة	11
منطقة الحدود الشمالية	7
منطقة الجوف	2

الإجمالي	تعافى	الوفيات
464.780	446.960	7.553

عالميًّا



الإجمالي	تعافى	الوفيات
176.076.909	159.658.965	3.801.569